

NOUFA Nº 6

EDICION ESPECIAL



Organo oficial de comunicación del IIEE de Chile

Director: Raúl Núñez Gálvez

Sin ataduras, ni conexiones oficialistas. Libre de pensamiento y actuación

FUNDADO EN EL AÑO 1986 EN LA CIUDAD DE BARCELONA - ESPAÑA

NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO



Nuevamente estamos dispuestos con un nuevo número del **NOUFA**. Esta vez es una **Edición Especial**, como compensación por el tiempo que hemos estado alejados de ustedes. Todo se debe a la tecnología punta que a veces nos trae de cabeza. Los que saben informática, no saben otra cosa, y los que escribimos no sabemos informática, y conjuntar ambas cosas a veces es complejo, pero ya estamos listos para seguir en la brecha.

Aunque siempre nos hemos mantenido activo en nuestros blogger asociados, creemos que es necesario expresar nuestro beneplácito al haber encontrado escritos, archivos, comentarios, cartas, y documentación que teníamos perdidos en la mente robótica, fría y sin corazón del disco duro de nuestro viejo PC. Este nuevo ordenador aún no nos conoce mucho, y estamos recién en los preámbulos de intercambio de conocimientos y sentimientos, espero sea mejor la relación, con los que escriben en el IIEE y colaboran con nosotros.

Han pasado muchas cosas en estos últimos dos meses en referencia a nuestros temas. Es así, como han salido a la luz varios libros que tienen que ver con nuestras temáticas. Esto indica un aire esperanzador, aunque confesamos que con el trabajo de poder instalarnos nuevamente con un nuevo computador, adaptado a nuestras necesidades, no hemos tenido tiempo de leer en forma calmada y reposada estas nuevas publicaciones. Prometemos comentar pronto lo que nos ha parecido estos libros nuevos que pertenecen al Cap. de Ejército, Rodrigo Bravo y otro al periodista Patricio Abusleme. Lógicamente, siempre fieles a nuestra valorada independencia, libre de conexiones de favoritismos, lo cual nos da la libertad de emitir un pensamiento libre. Esto último nos trae problemas, pero a estas alturas nos resulta difícil cambiar nuestro modo de ver la vida, y por ende, el enfoque y lo que pensamos sobre nuestros temas. Eso sí, somos honrado con nosotros mismos, podemos equivocarnos, pero jamás actuamos de mala fe.

En este punto, no podemos dejar de agradecer a nuestros colaboradores más cercanos, quienes desinteresadamente nos ayudan de una forma u otra. Willy Pine, en buscar información durante horas en nuestras dependencias, o a Sergio Alcayaga con sus aportaciones muy importantes en cuanto a libros traídos del extranjero relacionados con el tema Friendship, además sin olvidar que sin su ayuda económica nos costaría mucho más llevar adelante esta magna obra de estar en contacto con ustedes. También a quienes han estado con nosotros y nos han dejado, pues nos han motivado a seguir con más bríos esta labor, el año que nos deja ha sido muy difícil en todos los sentidos de la palabra.

Y como es fin de año, y proponemos adquirir el espíritu navideño, libre de todo contagio negativo, deseamos a todos nuestros lectores y colaboradores en general unas muy buenas fiestas junto a toda la familia y que este próximo año sea más positivo que el que nos deja, sin terremotos, ni mineros atrapados, ni cárceles amotinadas. No hay tiempo que perder, y doy paso a la información que tenemos, espero sea del agrado de todos ustedes

FELIZ NAVIDAD Y PROSPERO AÑO NUEVO PARA TODOS

Raúl Núñez

TEMARIO – INDICE GENERAL

Página 1 –	Portada (Alusión a los aviones invisibles y las fotografías de Ovnis)
Página 2 –	Editorial por Raúl Núñez
Página 3 –	Temario, Índice General
Página 4 –	La ufología y egos incluidos
Páginas 5/7	Entrevista a J.J. Benítez (Por: Alfredo Valenzuela – Sevilla – EFE)
Páginas 8/11	Plan Andinia – Breaking News
Páginas 12/19	Tipos de Ovnis (Por: Rubés de Sabiduría) - La Fotografía
Páginas 20/21	¿Apariciones Marianas o fenómeno Ovni? (Por: Sobre Leyendas) Sector de Opiniones
Páginas 22/24	Extraño suceso de desaparición en Somosierra – España (Archivos IIEE)
Páginas 25/27	Opiniones diversas sobre Friendship
Páginas 28/30	El ombligo del mundo – Archivos IIEE
Páginas 31/33	Sospechosos accidentes aéreos (Por: Osvaldo Muray)
Páginas 34/35	Noticiero de Actualidad
Páginas 36/39	Supuestos Ufo-Crash
Páginas 40/42	Caso Lengua – Concepción Chile (Por: Agrupación CIC)
Página 43	Aumento de Ovnis triangulares (Miami Ufo Center – V. Sánchez-Ocejo)
Página 44/49	Los túneles de Sudamérica (Por: Andrea Faber Kaiser)
Páginas 50/51	Extraño encuentro (Por: Raúl Gajardo Leopold)
Página 52/53	A propósito de Hombres de Negro (Archivos IIEE de Chile)
Página 54	Leyendas de Chile – El perro violador
Página 55/61	De las mil y una noches a lo cotidiano (Por: Patricio Abusleme)
Páginas 62/63	Caso Escuadrón (Por: Héctor Méndez)
Página 64	Santa Claus (Archivos IIEE de Chile)
Página 65	Ultima Hora – Fallecen pioneros de la ufología brasilera
Página 66	El sacapuntas (Por: Julián Languaraz)

LA UFOLOGIA Y EGOS INCLUIDOS

Uno de los problemas máximos de la ufología ha sido el ego acusado de sus estudiosos, divulgadores e investigadores. Como muestra un botón, donde no escapa nuestro recordado amigo Antonio Ribera, quien no eludió estas tentaciones malévolas de los medios de comunicación. En este escrito se ubica al lado de connotados personajes históricos, pero dispensamos este lapsus, pues todos hemos incurrido alguna vez en la vida en estos pecadillos. La soledad en la ruta ufológica a veces es causante de estos desvaríos inconscientes y otros no tanto.

"Cuando yo haya muerto, y solamente algo de mí perviva en los genes de mis lejanos antepasados, alguien me llamará precursor y me pondrá en la vitrina intemporal donde se alinean los que se adelantaron a su época. Y allí no estaré solo, sino en reconfortante compañía. A mi lado estará el monje polaco Copérnico, tachado de hereje por haber dicho que la Tierra no era el centro del Universo; el italiano Galileo Galilei, condenado por seguir la herejía copernicana; el húngaro-alemán Ernst Chladla, quien tuvo la osadía de decir -contradiendo a los mandarines del saber oficial- que las llamadas piedras del rayo venías de los espacios cósmicos; el monje Giordano Bruno, quemado en la hoguera por afirmar que las estrellas eran soles con planetas a su alrededor... Y tanto y tantos otros...

Yo escribo para el mañana. Para el día en que en las universidades del mundo se enseñe parapsicología y ufología (Día que llegará; si no, al tiempo). Hoy, quienes detentan el saber me silencian o me atacan abiertamente. Sólo un puñado de seguidores, de hombre y mujeres atravesados de futuro me escucha y prestan crédito a mis palabras. ¡Pobre ciencia, si no fuese por nosotros, los precursores! Sólo los que practicamos una pensée non asservie, por decirlo con palabras de Aimé Michel, podemos hacerla progresar, aunque nos crucifiquen por ello. Pero uno termina por encajarse en la cruz, e incluso encontrarla cómoda ¡La llevamos desde hace tantos años auestas, que ya forma parte integral de nosotros mismos!

En espera de que llegue el día, aquí os dejo con mi galería de condenados... que en ese día también saldrán de su purgatorio... para reintegrarse al Mundo, al que pertenecen por derecho propio".

Antonio Ribera Jordá

ENTREVISTA A J.J. BENITEZ EN SEVILLA

«Los ovnis existen y hay millones de pruebas»

¿Qué le llevó a establecerse en Andalucía?

Era un viejo sueño, mi padre y buena parte de mi familia son de Barbate. Yo pasaba los veranos en Bárbate. Fueron los tiempos más felices. Por eso deseaba retirarme en estas tierras. Los sueños casi siempre se cumplen.

¿Y por qué se ha comprado una casa tan cerquita de Sevilla?

Cosas del destino.

¿El cielo de Sevilla es propicio a los ovnis?

Por lo que sé, tan propicio como el resto.

¿Sigue dejando una rosa roja al pie del sevillano Cristo del Amor?

Hace tiempo que no me acerco por El Salvador. Antes, en efecto, solía dejar una rosa a los pies del Cristo del Amor, pero siempre era una rosa blanca. Sigo en deuda con Él. Dejaba esa rosa blanca por puro amor.

El ex director del Museo Arqueológico de Sevilla recordó en esta misma página que usted escribió el «falso» reportaje que denunciaba la castración de estatuas romanas de ese museo ¿cómo fue aquello?

Un día, en compañía del fotógrafo Alberto Schommer, descubrimos que el cardenal Segura había capado las estatuas romanas del Museo Arqueológico de Sevilla. Y Schommer fotografió las «hazañas» del cardenal. Después lo publicamos en «El País». Lo increíble es que los penes de mármol continúan en un cajón del Museo, etiquetados, eso sí.

¿Cuál ha sido la peor jugarreta que le han hecho?

Nadie engaña a nadie. Todo está escrito.

¿Entonces, a usted no han logrado engañarle algunas veces?

Algunas sí, por supuesto, forma parte del juego.

¿Y es incapaz de mentir o puede hacerlo, como la mayoría de la gente?

Me cuesta mucho mentir, supongo que se me nota rápido.

¿Ha probado la ayahuasca?

La probé una vez. Tuve varias experiencias asombrosas pero no volveré a repetirlo. Se trata del más poderoso de los alcaloides. Puedes volar como Superman, atravesar paredes o conocer el futuro.

¿Es más difícil creer en Dios que en los alienígenas?

Muchísimo más. Los alienígenas están ahí. Los detectan en los radares, los fotografían y los ven. A Dios es posible sentirlo, pero ahí termina el asunto.

¿Cree en los milagros?

No creo que Dios altere el orden natural. Otra cuestión es que no podamos entender cómo sustituir el agua por el vino. La ciencia del futuro es magia para nosotros, pero seguirá siendo ciencia.

Se toma los mantecados el 21 de agosto ¿por qué?

Yo celebro la Navidad el 21 de agosto, hace ya 27 años. Entiendo que fue la fecha de Jesús de Nazaret. La Iglesia, una vez más, manipuló el tema, de acuerdo con sus intereses. En diciembre, las condiciones meteorológicas son tan extremas en las colinas de Belén que ningún pastor saca los rebaños al raso.

También en esta misma página su amigo Ignacio Darnaude aseguró que los extraterrestres le habían telefoneado ¿Cuál es la mayor proximidad que ha tenido con ellos?

Tuve un encuentro cercano cuando tenía cinco o seis años en las montañas de Navarra. Después he visto las naves en otras misiones.

¿Los ovnis ya no venden como antes?

Cuando se registre una nueva oleada ovni, algo que sucederá, los medios de comunicación volverán a interesarse por el asunto. Y vuelta a empezar...

¿Por qué todo el mundo cree en la penicilina y no en los ovnis?

Es un problema de información. En los ovnis no se cree o se deja de creer. Los ovnis existen. Hay millones de pruebas.

¿Le han rechazado algún libro por ser poco comercial?

Sí, una vez. Se llamaba «Caballo de Troya». El editor quería que le quitara 400 páginas. Me negué, claro.

¿Publicará su poesía?

Espero que nunca. La poesía es parte de la intimidad de un ser humano.

¿Dejó el periodismo por la inutilidad del oficio?

No, dejé el periodismo porque no es posible disparar dos arcos a la vez. O hacía periodismo o investigaba el fenómeno ovni y escribía. Me decidí por lo segundo. Pero sigo viendo la vida como lo hace un periodista. De hecho, ser periodista me ha ayudado a la hora de escribir cincuenta y cuatro libros.

Hace años dieron la falsa noticia de su muerte ¿quién y por qué le hizo aquello?

Suelen matarme en internet cada poco. Estoy acostumbrado. Usted se refiere a una noticia aparecida en «El País». Los autores y responsables del asunto fueron miembros de una secta.

Por : ALFREDO VALENZUELA / SEVILLA - EFE - 29/08/2010 - 12.49h

LA FRASE

Las investigaciones que hemos realizado hace años no deben ser abandonadas, pues de su seguimiento comprobaremos como se van alterando algunos de los hechos y en ocasiones como afloran ciertos fenómenos conexos que no tienen nada que ver con la matriz originaria.

Ramón Navia-Osorio (Espacio Compartido) - Editorial N° 28 - 2006

El ego (dakdzin) es la carencia de un verdadero conocimiento de quiénes somos en realidad, junto con su consecuencia: el inexorable aferramiento a una imagen de nosotros mismos improvisada y hecha de remiendos, un ego inevitablemente camaleónico y charlatán que no cesa de cambiar constantemente para mantener viva la ficción de su existencia

Sabiduría tibetana

Ha llegado el momento de reconocer que toda interpretación del universo –incluso la más positiva- seguira resultando poco satisfactoria mientras no abarque el interior de las cosas tanto como el exterior, la mente tanto como la materia.

Teilhard de Chardin

Es necesario que el mayor número de ciudadanos tenga la posibilidad de conocer, con claridad y precisión, a las fuerzas que gobiernan el espacio y las conquistas de la ciencia.

Albert Einstein

En esta época de pobreza moral, lo fundamental es despertar el entusiasmo

Pablo Picasso, pintor español

PLAN ANDINIA

(Pequeña introducción)

Hace muchos años ya que los argentinos venían advirtiéndolo sobre un extraño "Plan Andinia" por medio del cual los judíos sionistas pretendían apoderarse de la Patagonia. Tal cosa aparecería como asunto de ciencia-ficción para el grueso público que desconocía -y desconoce- en absoluto sobre el asunto. No así para las Fuerzas Armadas argentinas, que, al revés de las chilenas -que carecen de formación y cultura política, encontrándose desde siempre concentradas en lo profesional, donde casi son inigualables-, han dispuesto de información valiosa sobre la materia.



El siguiente trabajo ha sido preparado por nacionalistas chilenos y argentinos en un loable esfuerzo conjunto, pues el Plan Andinia no afecta sólo a la Patagonia argentina, sino, además, extiende sus tentáculos a la Patagonia chilena, sin la cual queda incompleto.

Si nos ponemos a analizar la historia del Cono Sur de América a partir de las aspiraciones sionistas de "El Plan Andinia"; todos los oscuros años precedentes, en especial del último decenio, se iluminan de una luz reveladora. Debemos partir para ello de la existencia de un "poder mundial oculto" que dirige y controla los acontecimientos. Siendo éste el poder judío detrás de todos los jefes de Estado visibles, de las finanzas y de las corrientes ideológicas en las que se divide el mundo a partir de los finales de la Segunda Guerra Mundial. El mundo marxista y el capitalista se hallan así en idénticas manos. Los instrumentos visibles e invisibles a través de los cuales se movilizan fuerzas que podrían parecer periféricas, pero que no lo son, destinados a completar el cerco, son la Iglesia de Roma (Vaticano) y la Masonería, en estrecho vínculo secreto con las altas finanzas, con el marxismo y el terrorismo. Además de todas las Iglesias y sectas menores.

Todo esto se halla documentado en el presente trabajo.

Mas, lo que se hace de suma importancia analizar a la luz de "El plan Andinia" son los sucesos de nuestra historia reciente en el Cono Sur americano. En Chile esto será una completa novedad aun para los círculos ilustrados y, nos atrevemos a asegurar, para el Gobierno y las Fuerzas Armadas. No de otro modo podría ser, pues que se ha facilitado ciega y culpablemente la realización de este fatídico plan sionista en todo el sur y en la Patagonia, alcanzando hasta el extremo de Tierra del Fuego, con incalculables proyecciones hacia la Antártica. Efectivamente,

la CONAF (Corporación Nacional Forestal) y las Fuerzas Armadas chilenas están no sólo permitiendo sino ayudando a las incursiones, investigación y penetración de agentes de las Fuerzas Armadas de Israel, disfrazados de excursionistas y "mochileros", en todo el territorio del sur de Chile. Pensemos bien en este hecho: soldados de otras Fuerzas Armadas extranjeras, "camuflados", son permitidos de penetrar y excursionar a su gusto en el territorio nacional. Y esto a razón de 30 y más individuos por mes en la estación favorable.

A pesar de la gravedad de este hecho es poca cosa comparada con el grueso de los acontecimientos, viniendo a ser un resultado diríamos inevitable de los mismos y de la realidad que ellos expresan: Los gobernantes visibles son simples marionetas del poder oculto, que les ordena, les pone y les quita en el momento que más le convenga.

En análisis resumido, partiendo de los objetivos de "El plan Andinia". de apoderarse de las Patagonias argentina y chilena, para la instauración de un "Nuevo Israel" o una "Nueva Judá", la existencia en un momento dado de gobiernos militares en todo el Cono Sur constituyó un potencial peligro para el cumplimiento de ese Plan. En especial, se llegó a temer un entendimiento entre las fuerzas militares anticomunistas de Argentina y de Chile. Ambas venían saliendo de una guerra triunfante en contra de la guerrilla y el marxismo. Había entonces que provocar un conflicto por asuntos, territoriales que llevara a estos países casi al borde de la guerra, al mismo tiempo que los endeudaba de manera irreparable, irreversible. En ambas Fuerzas Armadas se trabajaría a través de la masonería. En Chile, además, se cumpliría el objetivo fundamental de penetrar las instituciones militares por el judaísmo de un modo que también llegara a ser irreversible. Por ser este ejército de tradición prusiana, germánica, la penetración judía cumplía una doble misión, también de revancha, al poder entrar en un reducto que le fuera inaccesible, valiéndose principalmente de comandantes y oficiales de sangre, ascendencia y tradición alemanas, los que -por ignorancia y falta de esa cultura política a la que ya hemos aludido- han sido los principales promotores de la infiltración. El peligro de una guerra fomentada con Argentina y el bloqueo internacional en relación con la adquisición del armamento y los repuestos necesarios los llevó a caer en las manos del judaísmo y de los mercaderes de armamentos de Israel. Fue éste un hábil plan puesto en acción por el judaísmo internacional. Al mismo tiempo que le cerraba las puertas de las compras de armamentos a Chile en todos los países occidentales, estos mismos países le vendían -a precio más caro- valiéndose del intermediario judío, es decir, a través de Israel. El Ejército chileno quedaba comprometido ante el eterno intermediario y usurero internacional, ahora convertido en Estado de Israel.

Algo que se debería entender siempre es que jamás se pensó llevar a una guerra abierta a Chile y Argentina, porque esto habría sido el fin de la realización de "El Plan Andinia". La zona que se pretende para establecer a los judíos se habría transformado en un infierno bélico por muchos años, sino para siempre. De lo que se trataba en efecto era llevar a estos dos países al borde mismo de la guerra; pero de ahí no pasar. El verdadero objetivo: dividir y endeudar, al mismo tiempo que penetrar e infiltrarse. No debemos olvidar que Israel vendía a ambos lados, sin enajenarse la simpatía de ninguno de los dos. El hecho más visible del típico comportamiento es la actitud judía vendiendo a Argentina durante el conflicto de las Malvinas con Inglaterra.

Cuando la situación se hacía ya insostenible, entonces interviene el brazo judío a través del Vaticano y de su "mediación", Ya esto es historia muy reciente y se halla estudiada en estas páginas. Se firman tratados y se produce la "paz", la que tendrá que ser inestable mientras los objetivos últimos no se hayan cumplido. Las Fuerzas Armadas nacionales deberán ser puestas de lado, llegando a hacerlas totalmente inoperantes. En Argentina, en Brasil, en Uruguay esto ya se está realizando. Faltan aún Chile y Paraguay. La etapa actual del Plan se debe realizar por medio de la socialdemocracia; o sea, la Segunda Internacional Masónica, la misma que en la actualidad controla Europa y parte de Asia. Y ya sabemos, por Lenin, lo que la socialdemocracia es: la cuerda para ahorcar al burgués y que usará el marxismo contra las llamadas democracias. En el Cono Sur será la promotora del comunismo y la que facilitará su

entronizamiento a objeto de producir la división final y la "Coreanización" del Sur de América, pudiendo crearse el Estado judío independiente ("federalizado") de la Patagonia, incluida ambas, la argentina y la chilena. El cambio de capital en Argentina es un paso trascendental. Y vendrá a ser "bendecido por el Papa"; como se dice en las siguientes páginas.

La existencia de un gobierno militar en Chile -y en Paraguay- es sin duda un obstáculo aún en el camino del cumplimiento de los objetivos finales de "El plan Andinia". De allí el atentado en contra del Presidente chileno, Pinochet. Su frustración es una seria frustración, sin duda. Que el atentado era conocido por las fuerzas que se hallan en el diabólico juego, quedó de manifiesto en el hecho de que los líderes visibles de la siniestra conspiración salieron a tiempo del país, con un pretexto o con otro. El Cardenal chileno esperaba en Argentina, casi junto a la mujer de Allende y los otros líderes de la ex Unidad Popular; el gran rabino de Chile partió a "atender una conferencia teológica" en el Medio Oriente; el Embajador de los Estados Unidos fue también "en consulta" a su país. Que desde Argentina se preparaba o se colaboraba -con Cuba y Rusia, además de los Estados Unidos de Norteamérica-, ya no cabe dudas. De allí habría venido parte del contrabando de fusiles M16, además de otros elementos. Y desde allí se seguirá ejerciendo presión política sobre Chile, siendo la estrategia última de la socialdemocracia permitir a la Rusia Soviética tomar su revancha con Chile, gracias a Alfonsín, que cada vez más facilita acuerdos con Moscú, en el cumplimiento del plan arriba señalado.

Con estas breves líneas esperamos poder señalar las increíbles proyecciones que en los acontecimientos pasados, presentes y futuros tendría el llamado "Plan Andinia"; dirigido a apoderarse del Cono Sur de nuestra América, hasta la Antártica, región inmensa de riquezas incalculables y un escudo ecológico de defensa planetaria, el último. Es este un plan político y también mítico, religioso, de sangre, en el que colaboran activamente y por turno todas las organizaciones religiosas de la tierra, en especial, y al presente, la Iglesia Católica y la Masonería, además de la Gran Sinagoga que las dirige en lo oculto -y en lo visible-.

Se ve así, dentro de esta misma repentina luz, la importancia que debe atribuírselo a la colonización chilena de la Patagonia por elementos nacionales, o bien, por razas nórdicas que allí pudieran venir a cerrarle el paso a los sionistas (¿sudafricanos, hoy?). Y la gravedad del casi inevitable fracaso de una colonización nacional sana, por haberse planteado dentro del sistema usurero de la "economía social de mercado". Ya no habría, entonces, argumentos ni razones para impedir el cumplimiento del "El plan Andinia". Si las Fuerzas Armadas de Chile y Argentina unidas, abrieran los ojos a tiempo y tomaran las medidas justas y patrióticas tal vez pudiésemos salvarnos, en el último instante y a costa de los más grandes sacrificios, llegando a convertir el mismo objetivo enemigo en una carta de triunfo, transformando Viedma, la nueva capital de Argentina en Patagonia, en un reducto de la defensa del cono sur de América y pudiendo Chile, también, establecer su capital administrativa en Punta Arenas, de modo de controlar mejor el paso entre los mares y los océanos del futuro y su comunicación directa con la antártica.

Un Chile y una Argentina nacionalistas deberán trabajar estrechamente unidos para poder salvarse de la esclavitud del marxismo judío que se implantaría en la parte norte de sus territorios, endeudados además con la banca internacional, sin posible salida. Y con un Imperio Sionista en el sur patagónico, con un "Rey del Mundo" un Mesías de Judá, gobernando sobre todo el universo esclavizado y atemorizado.

Aunque esto parezca un asunto de ciencia-ficción, no lo es. Y, por desgracia, se halla muy cerca ya de cumplirse, por la ceguera, la cobardía, la pequeñez y la ignorancia de los gobernantes marionetas y de sus gobernados.

Ojala estas páginas pudieran servir para abrir los ojos de los patriotas responsables, de los nacionalistas, de los pueblos de Chile y Argentina. Estas naciones son dos columnas sacras extendiéndose a ambos lados de la barrera espiritual y grandiosa que forman los gigantes

enfilados de los Andes, hasta el Polo. Nunca deberían separarse, luchando juntos para cumplir un destino también sagrado.

Es con esta visión que nuestros dos pueblos deberían entrar a considerar lo verdaderamente fatídico que representa la intervención directa del Vaticano y su siniestro Papa en el destino de nuestros pueblos. Nunca hubo peligro de verdadera guerra. Sí, lo hay de esclavitud y de abismal miseria.

Nota:

El escrito presentado, llegó a la Redacción del IIEE conjuntamente con otros numerosos antecedentes sobre este denominado “Plan Andinia” Dado el punto de vista diferente, “nacionalista” como se presenta, creemos es interesante que lo conozcan nuestros lectores. Más aún, cuando nosotros mismos hemos mencionado este Plan Andinia con respecto a investigaciones relacionadas con la supuesta isla de Friendship.

BREAKING NEWS

UN HACKER EN BUSCA DE “LA VERDAD SOBRE LOS OVNIS”

El gobierno británico ha aprobado la extradición del “pirata” informático Gary McKinnon, arrestado en Junio de 2006 tras haber sido acusado por los Estados Unidos de realizar el “mayor ataque informático militar de todos los tiempos” McKinnon fue acusado de acceder de manera ilegal, desde su hogar en el reino Unido, a varios equipos informáticos estadounidenses durante los años 2001 y 2002, como los del Pentágono, la Marina o la NASA, causando daños por valor de 900.000 dólares e incapacitando los sistemas de defensa del país. Por estas acciones podría ser condenado a más de 70 años de prisión.

Ante estas acusaciones, Gary se ha defendido alegando que no eran esas sus intenciones, sino que sólo pretendía saber si el gobierno norteamericano ocultaba algún tipo de información secreta sobre los Ovnis. De hecho, en una entrevista concedida a la célebre revista digital “Wired” durante su arresto, McKinnon confirmó haber encontrado imágenes de lo que parecían naves espaciales extraterrestres, además de varios balances e informes que contenían el título de “Oficiales No-terrestres”, y testimonios de reguladores de tráfico aéreo sobre un tipo de tecnología que serviría para destruir las habilidades o destrezas de los extraterrestres. (Fuente: Archivos IIEE de Chile)

NEWTON FIJÓ EL FIN DEL MUNDO PARA EL AÑO 2060

Isaac Newton, uno de los científicos más influyentes de todos los tiempos, preveía el fin del mundo en 2060, según manuscritos del famoso físico presentados desde el domingo por la Universidad Hebrea de Jerusalén. Esos manuscritos se muestran al público por primera vez desde 1969 en el marco de una exposición titulada "Los secretos de Newton", anunció la Universidad en un comunicado.

En una carta con fecha de 1704, Isaac Newton, físico y astrónomo inglés que era adicto a la teología y la alquimia, hizo un cálculo basado en un fragmento de la Biblia, sacado del Libro de Daniel. Según él, debían pasar 1.260 años entre la refundación del Santo Imperio Romano por Carlomagno, en el año 800, y el fin de los tiempos.

La Biblioteca Nacional de la Universidad Hebrea heredó de un coleccionista numerosos manuscritos del sabio (1642-1727), más conocido por sus descubrimientos racionales sobre la gravedad terrestre.

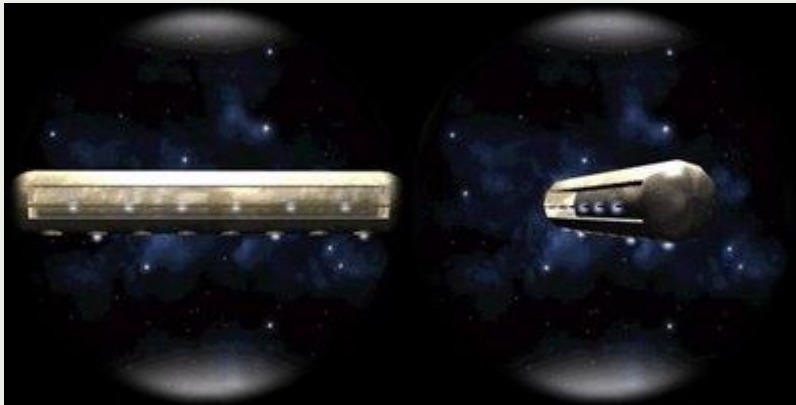
Fuente: AFP

TIPOS DE OVNIS

A petición de varios lectores jóvenes, recién adentrados en materias ufológicas, editamos la adjunta aportación gráfica

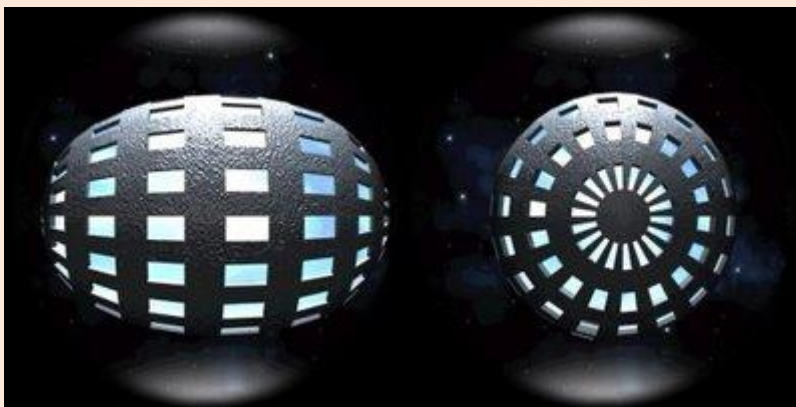
Tipo 1: Huso

De estructura cilíndrica, extremos romos y una longitud que varía de unos pocos metros a más de un kilómetro, las referencias a estas "nodrizas" son frecuentes en la literatura ufológica.



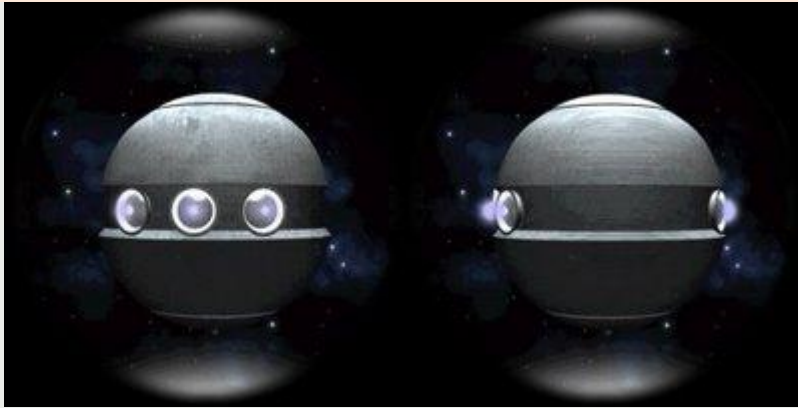
Tipo 2: Panal

Objeto con estructura de panal, casi siempre asociada a una estela luminosa que deja a su paso, en dirección opuesta a su rumbo de vuelo.



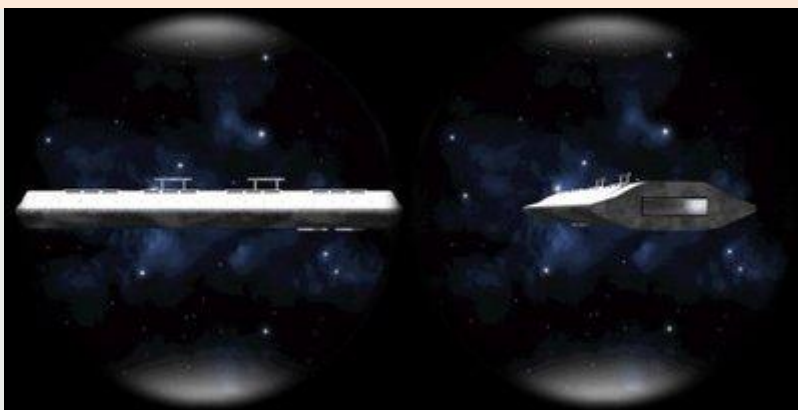
Tipo 3: Foo-fighter

OVNI tipo "foo-fighter". Generalmente de un diámetro que oscila entre los pocos centímetros y un metro, y de características fundamentalmente lumínicas, los "foo-fighter" fueron vistos durante la Segunda Guerra Mundial por pilotos aliados y del Eje. Su nombre procede de una degeneración de la palabra francesa "feu" (fuego) y la inglesa "fighter" (caza) y se traduce como "caza de fuego".



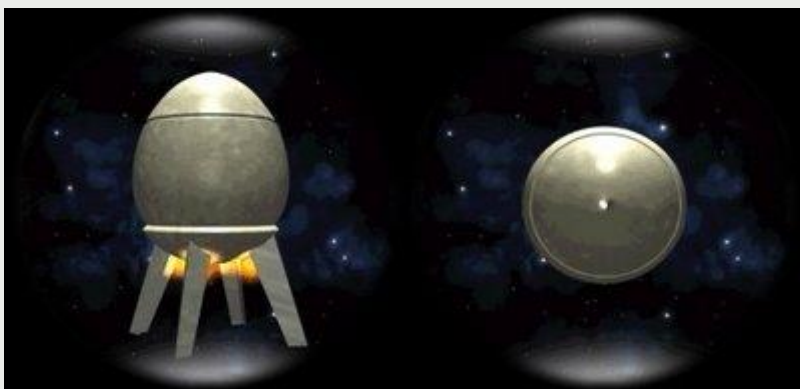
Tipo 4: Nodriza

OVNI "nodriza". Pese a que los "timones" superiores sólo han sido descritos en un par de ocasiones, su forma alargada y el hecho de haber sido visto en compañía de otros objetos más pequeños, le han hecho ganarse a pulso el apelativo de "nave nodriza". Una expresión, por cierto, popularizada por el contactado George Adamski.



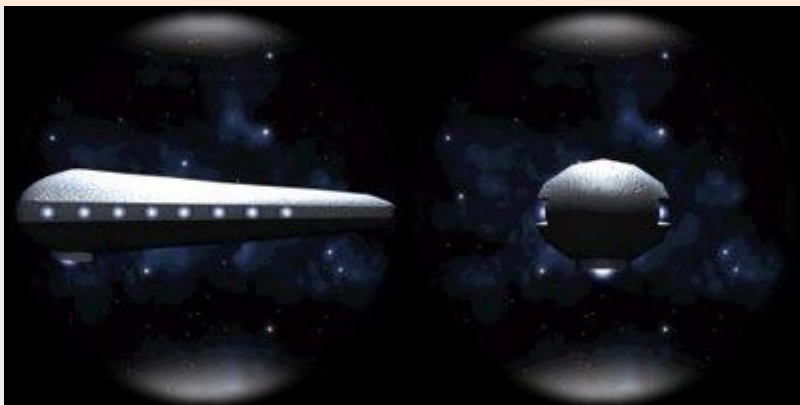
Tipo 5: Socorro

OVNI tipo "Socorro". Llamado así por haber sido visto el 24 de Abril de 1964 a las afueras de Socorro (Nuevo México) por el policía Lonnie Zamora. Su caso fue investigado por el Proyecto Libro Azul, que se encargó también de analizar las huellas que dejó el objeto (en realidad un trípode) sobre el terreno. Zamora describió también la presencia de dos pequeños humanoides vestidos con sendos monos ajustados al cuerpo.



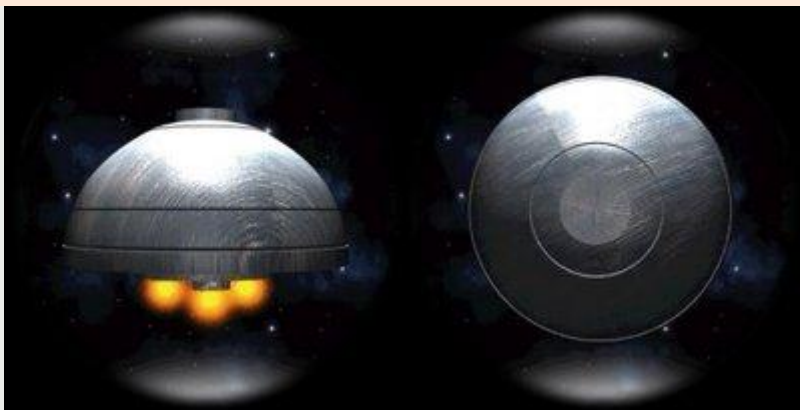
Tipo 6: Cigarro

Se trata de otra de las variantes de los objetos triangulares observados durante la oleada belga de avistamientos OVNI de 1989-1990, y que motivó una de las más serias investigaciones oficiales sobre No Identificados de los últimos años. Incluso a raíz de las apariciones de estos objetos - capaces de detenerse en el aire durante minutos- se elevó una propuesta formal de crear un comité de investigación OVNI en el Parlamento Europeo.



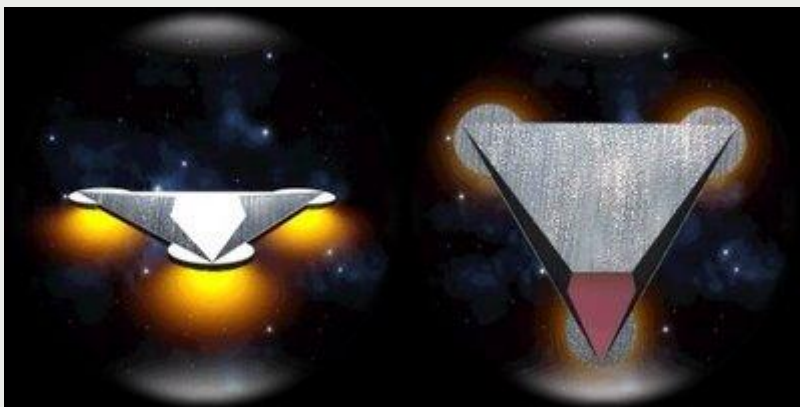
Tipo 7: Campana

Este objeto campaniforme ha sido rara vez descrito (y más aún fotografiado) en los anales del fenómeno OVNI. Las escasas referencias que se poseen de él nos remiten a avistamientos en Australia y Nueva Guinea.



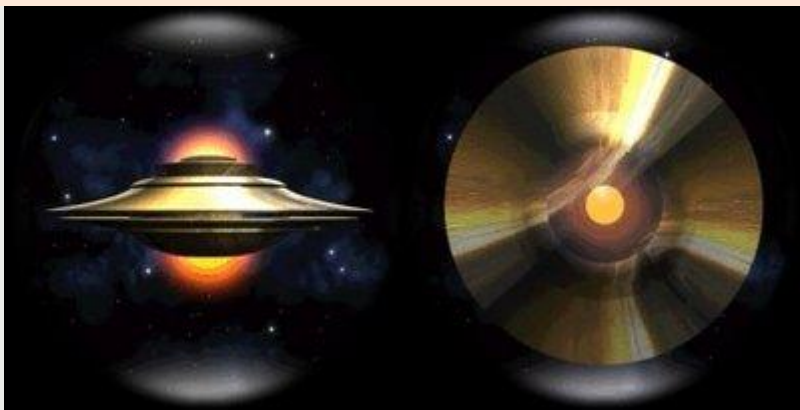
Tipo 8: Triangular

Nave triangular observada durante la oleada OVNI de 1989-1990 sobre Bélgica. Objetos de similares características fueron también observados sobre Galicia durante el flap de avistamientos de 1996-1997. Algunos expertos creen que aviones espía de la serie "Stealth" F-117 A pudieron haber dado pie a confusiones con esta clase de No Identificados.



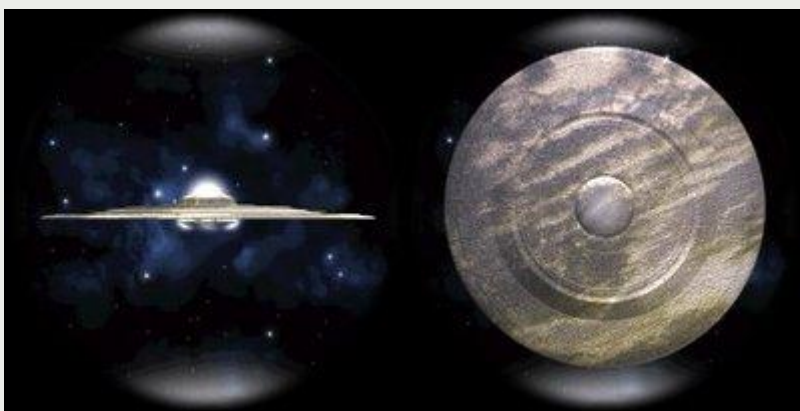
Tipo 9: Pleyadiano

OVNI tipo "pleyadiano", observado y fotografiado por Eduard Meier en Suiza a partir de 1975. Esta clase de objetos están asociados a la historia de este contactado, que asegura que son "naves de reconocimiento" o "beamships" de las Pléyades. Muchos expertos creen que se trata de hábiles maquetas fabricadas para obtener imágenes fraudulentas de OVNI.



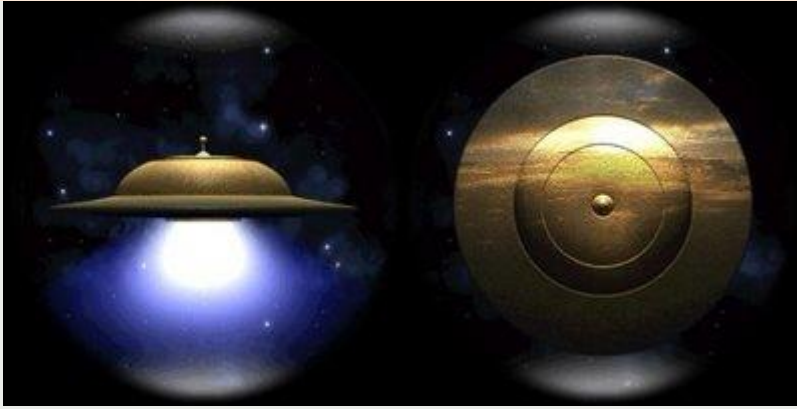
Tipo 10: Saturnal

Platillo volante por excelencia. Esta clase de objeto, con sendas cúpulas -generalmente rotatorias- en su parte superior e inferior, fueron los más frecuentemente denunciados por los testigos durante la oleada de observaciones que siguió al avistamiento de Kenneth Arnold, en Junio de 1947. Fue fotografiado algo similar sobre la Isla Trinidad (Brasil) el 16 de Enero de 1958 por el buque oceanográfico "Almirante Saldanha".



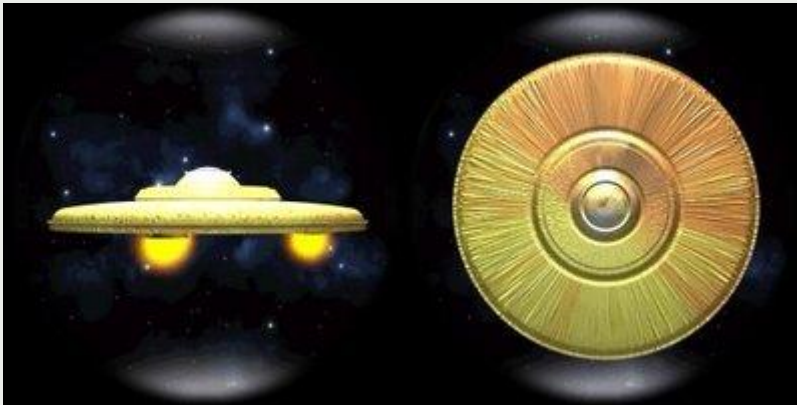
Tipo 11: Ruan

Platillo volante que presenta una extremidad puntiaguda sobre su cúpula, similar a la que aparece en las fotografías obtenidas el 11 de Mayo de 1950 por Paul Trent, en su granja de McMinnville (Oregón, EE.UU.). Hasta el propio Comité Condon, que tanto desacreditó el fenómeno OVNI en su época, aceptó este OVNI como verdadero. Otro OVNI similar fue observado en Ruan, en 1954.



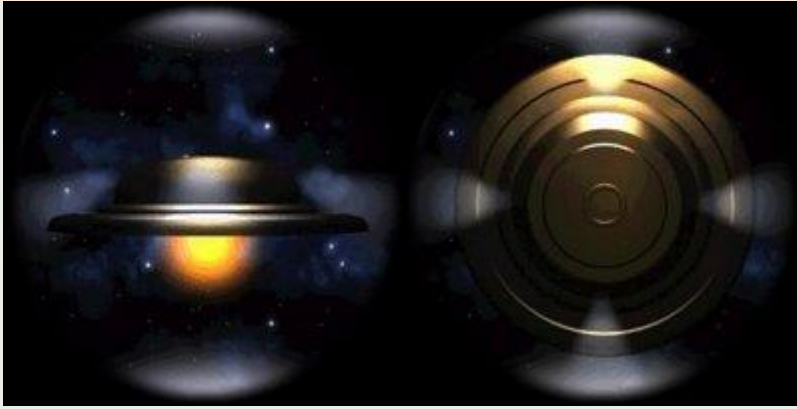
Tipo 12: Michigan

Nave discoidal similar a la fotografiada en 1952 en Barra de Tijuca (cerca de São Paulo, Brasil). Según los cálculos de los expertos, el objeto tendría entre quince y veinte metros de diámetro, y presenta una cúpula superior que lo hace inconfundible.



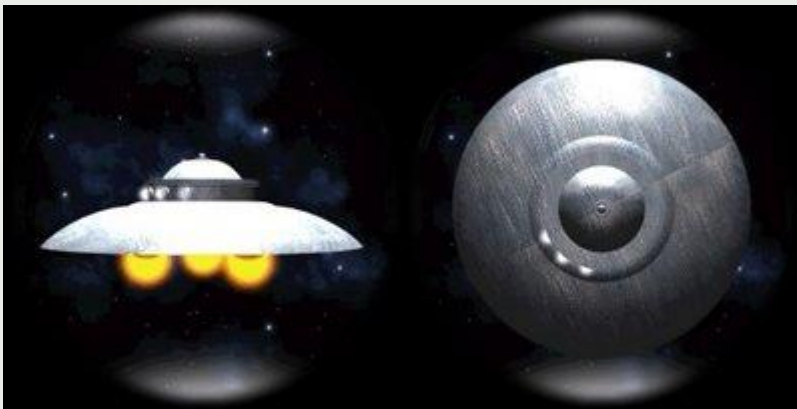
Tipo 13: New Jersey

Esta clase de estructura aérea está asociada a dos importantes incidentes OVNI: Uno ocurrido el 26 de Junio de 1959 sobre la misión de Boianai (Nueva Guinea), en el que los testigos distinguieron incluso varias siluetas "humanas" sobre el objeto; y el otro en Santa Ana (California, EE.UU.) el 3 de Agosto de 1965, cuando un inspector de carreteras fotografió un objeto de ese tipo. Tras la observación, el OVNI se "desintegró" dejando un anillo de humo en el aire.



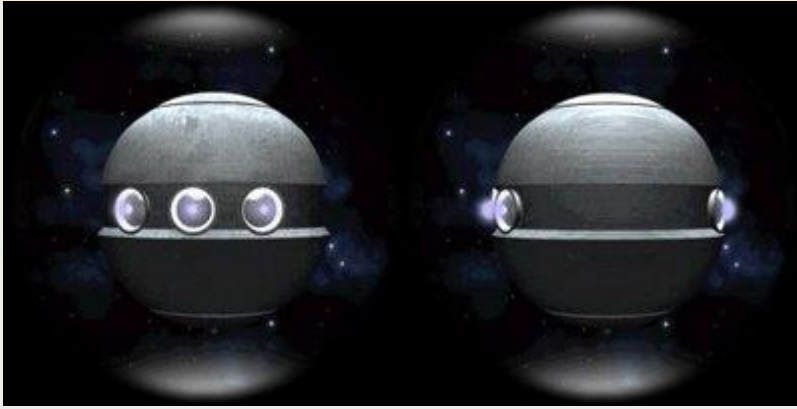
Tipo 14: Adamskiano

OVNI Adamskiano. Se llama así porque el primero en verlos y fotografiarlos fue el contactado de origen polaco George Adamski. A diferencia de otros OVNI más "difusos" éste presenta ventanillas en forma de "ojo de buey" y tres bolas en su parte inferior que, según Adamski, formaban parte integrante de su sistema de propulsión. No pocos ufólogos creen que se trata de un modelo en miniatura fabricado por el propio Adamski, aunque nunca se confirmó tal extremo.



Tipo 15 Suramérica

La característica principal de este ovni es su parecido con los Foo-Fighters, pero de mayor tamaño, sobrevuelan los Andes en mayor cantidad ya que en las ciudades andinas es donde se han logrado observar. Son muy luminosas, e inclusive su brillo es muy intenso en el día. Son de alta movilidad.



Fuente: <http://rubiesdesabiduria.blogspot.com/>

LA FOTOGRAFIA



FOTOGRAFÍA CAPTADA EN UN MURAL EN LA ISLA DE CHILOÉ, POR NUESTRO COLABORADOR SERGIO ALCAYAGA CHELME.

EL MURAL ESTÁ PINTADO EN UNA DE LAS CALLES DE LA ISLA, COMO FIEL REFLEJO DE LA CONVIVENCIA ENTRE LA CREENCIA DE SER VISITADOS POR SERES EXTRATERRESTRES, Y LAS COSTUMBRES LOCALES.

¿Apariciones marianas o fenómenos ovni?



¿Vino viejo en nuevo odre? Nos hacemos esta pregunta respecto del fenómeno ovni, cuyo nacimiento se fecha en la década de los cuarenta con una serie de episodios entre los cuales uno de lo más relevante acaso haya sido aquel de **Roswell** (1947). Sin embargo, el hecho de que ya un joven **Orson Welles** desatase el pánico radiando la invasión extraterrestre de **La guerra de los mundos** demuestra que el terreno estaba abonado desde mucho antes.

Muchos expertos creen que el fenómeno ovni es muy anterior en cuanto a su *fondo*, aunque por su *forma* exterior sea un producto típicamente siglo XX. Es decir, que los pueblos han buscado en su propio acervo cultural respuestas para los episodios extraños e inexplicables. Esas respuestas, entonces, enraizadas en las convicciones y creencias de una determinada época han ido, por fuerza, evolucionando con el paso del tiempo.

Así, mientras las sociedades permanecían en estados “primitivos” desde el punto de vista la **técnica** (tal como hoy la entendemos), eran los ámbitos de las leyendas populares, de los mitos culturales y de la propia **religión** quienes aportaban sus rasgos estereotipados así como su elenco de personajes para disfrazar con un rostro conocido los acontecimientos más sorprendentes.

Luego, sin embargo, la tecnología y el mismo desarrollo de nuestro mundo de la **tecnociencia** han suministrado la mayoría de los modelos. Desde este punto de vista, una línea investigadora

se centra en algunas de las coincidencias entre los nuevos avistamientos de presuntas naves extraterrestres y las antiguas **apariciones marianas** (que a su vez no hacían sino reterritorializar previas apariciones paganas).

¿Es el **fenómeno ovni** la cara contemporánea de lo que anteriormente se creían epifanías de la **Virgen**? Ahora bien, las apariciones marianas se siguen produciendo y con una serie de características comunes. Los testigos suelen ser niños, enfermos, en general personas sencillas. Y el hecho acontece en parajes alejados, en montañas, ambientes montaraces y agrestes...

Pero el desplazamiento (y la sustitución en ocasiones) de una clase de fenómenos (encuentros con la Virgen) a otra (encuentros con **OVNIS**) nos parece bastante claro. Sin embargo, de igual manera que el mundo de la tecnociencia (del que ha resultado una *cosmovisión tecnológica* cada vez más global) convive todavía en muchos lugares apartados con una piedad y un fervor cristiano, judío...(cosmovisión religiosa), así, según las coordenadas mentales de quien haya tenido la experiencia, ésta será calificada ya de extraterrestre, ya de sobrenatural.

Nótese que con este intento de explicación no se pone en entredicho la veracidad del testimonio, más bien al contrario: se da por supuesto que se ha visto y vivido algo, aunque luego cada uno lo procese de la mejor manera que puede, según las premisas en las que su vida emocional e intelectual se insiere. Y vosotros ¿qué pensáis?.. **Fuente: Sobre Leyendas**

SECTOR DE OPINIONES

LOS EXTRATERRESTRES

¿Hay vida inteligente fuera del planeta Tierra? (Por Padre Jordi Rivero)

La Iglesia no se ha pronunciado oficialmente sobre la existencia de extraterrestres. Ni la Biblia ni la Tradición Apostólica mencionan nada al respecto. La existencia de estos seres no cambiaría en nada la doctrina católica. La Biblia nos enseña que Dios posee supremacía y poder absoluto sobre todo lo creado. Sólo Dios es Dios.

La ciencia tampoco ha detectado señal alguna que sugiera la existencia de extraterrestres.

Si existieran extraterrestres, estos serían absolutamente dependientes del único Dios y, si tuviesen inteligencia, habrían sido creados para conocer, amar y servir al mismo Dios. También estarían bajo la autoridad de Jesucristo quien es El Señor de toda la creación y a quien todo ser en el cielo y en la tierra debe adorar.

Los extraterrestres no tendrían ninguna autoridad sobre nosotros ni pueden ser nuestros salvadores. Nuestro único Salvador es Jesucristo porque nuestra caída fue causada por una ofensa contra Dios y sólo Jesucristo, por ser Dios, puede reconciliarnos con Dios.

EXTRAÑO SUCESO DE DESAPARICION EN SOMOSIERRA ESPAÑA

El 26 DE JUNIO DE 1986, tuvo lugar el fatal accidente de una cisterna que transportaba ácido sulfúrico, protagonizando la muerte de 2 personas y la desaparición de otra, conformando el caso del **"Accidente de Somosierra"** más famoso por el niño de Somosierra

Andrés Martínez, un experimentado conductor, y su esposa Carmen Gómez, viajaban en la cabina de un enorme camión cisterna rumbo a Bilbao. El cargamento: 20,000 litros de ácido sulfúrico. De forma inexplicable, aquel experimentado camionero emprendió el descenso del puerto de Somosierra, la pendiente es muy prolongada y la velocidad a la que él iba era suicida. A la altura del límite entre Madrid y Segovia se produciría lo inevitable: El accidente involucraría a otros tres vehículos...

El camión cisterna que transportaba el ácido era un montón de fierros retorcidos por el que corrían los miles de litros de ácido abriéndose paso rumbo a las laderas del río Duratón. El análisis preliminar del accidente era escalofriante: la cabina del camión había sido aplastada por la pesada cisterna y el ácido mortal caía sobre los cuerpos de los esposos Andrés Martínez y Carmen Gómez. Al no poder hacer nada por ellos, las autoridades se preocuparon por neutralizar los efectos nocivos del ácido. Sin embargo, al caer la tarde una noticia

paralizó a las autoridades: el vehículo causante del accidente transportaba un tercer pasajero. Los padres del fallecido conductor Andrés Martínez denunciaron la desaparición de su nieto Juan Pedro Martínez Gómez, de 10 años, y que se había despedido de sus abuelos antes de abordar junto a sus padres el fatídico camión cisterna. La noticia originó una rápida operación de búsqueda, pero no se encontraron rastros del niño.

Ante el infructuoso rastreo, la primera hipótesis que se deslizó fue que el cuerpo del pequeño Juan Pedro había sido disuelto por el ácido, pero esta teoría fue desechada por los expertos químicos, quienes afirmaron que un cuerpo humano no podía evaporarse a causa del ácido sin dejar algún rastro. Durante los dos siguientes días la policía rastreó minuciosamente toda la zona, pero la búsqueda no dio resultados.

Una parte importante de la investigación era reconstruir el recorrido de la cisterna, para lo cual los expertos extrajeron el tacógrafo del camión, que no es otra cosa que un disco de papel que marca las paradas y la velocidad del vehículo. Según el tacógrafo, el viaje lo emprendieron a las 7 de la tarde, teniendo como primera parada un lugar llamado la Venta del Olivo, a pocos kilómetros de Cieza, en Murcia. La segunda parada la realizaron a las 0:12 horas en la localidad de Las Pedroñeras. Siendo casi las 3:00 de la mañana llegaron a la gasolinera "Los ángeles", en la entrada de la capital de. Dos horas y media después efectuaron la parada definitiva en el mesón Aragón, en las faldas del puerto de Somosierra. Es en esta parada donde un camarero vio por última vez al niño desaparecido e incluso lo describió perfectamente ya que le llamó la atención que un niño de esa edad aceptara ponerse un sweater y pantalón de color rojo ambas prendas. El testimonio confirmaba que Juan Pedro continuaba con sus padres al iniciar el ascenso a Somosierra.

Mientras se continuaba con la reconstrucción del recorrido del fatídico camión, el misterio seguía creciendo. Según el tacógrafo, en la siguiente hora y veinte minutos, después de esa parada en el mesón y antes del accidente, el camionero realizó doce paradas. Los profesionales de la carretera afirman que en un trayecto tan corto como ése no debió haber ni una parada, o en un momento dado una o dos veces como máximo... Entonces qué ocurrió? ¿Por qué paró una docena de veces en poco menos de hora y media?

Pero las dudas aumentaron conforme pasó el tiempo ya que dos años después de este fatal accidente, un niño idéntico a Juan Pedro Martínez Gómez e incluso con la misma ropa fue visto en las cercanías de Badajoz. Pero no solo eso, sino que desde entonces, la policía ha recibido varios reportes de que un niño vestido de rojo, va caminando a la orilla de la carretera casi siempre en las afueras de diferentes poblaciones rurales, pero todas ellas cercanas a Somosierra. Al no encontrar una solución a este caso, disparatadas conclusiones salen a la luz, como por ejemplo que Juan Pedro fue trasladado a otro plano dimensional, a un punto en el espacio y el tiempo donde se encuentra encerrado. La verdad a ciencia cierta aun no se sabe, pero lo único que no se puede negar es que todo intento de búsqueda fue infructuoso. La única prueba que muestra que el pequeño Juan Pedro estuvo en la cabina de la cisterna, es un zapato que le pertenecía... Tal vez por eso sigue siendo uno de los Enigmas y Misterios que más atrae a los investigadores de lo inexplicable.

Fuente:

<http://www.foros.net/viewtopic.php?t=5012&mforum=elrinconcito>

OTRAS EXTRAÑAS DESAPARICIONES

UNA CLASICA

No hay enciclopedia de lo oculto que la omita.

El granjero norteamericano David Lang, poseía una granja en las cercanías de la ciudad tejana de Gallatin. Vivía felizmente con su esposa y sus dos hijos, y su vida transcurría con la normalidad de una familia media norteamericana. Cierta día, el 23 de septiembre de 1880, David Lang salió de la casa junto a su esposa mientras los niños jugaban en el jardín. El granjero, les dijo que iba a echarles un vistazo a los caballos y que luego irían todos a la ciudad. Estas fueron sus últimas palabras.

Y esto fue así, pues cuando el hombre comenzó a caminar tropezó con algo, y al caer ¡desapareció sin dejar rastro! La esposa, los hijos y el juez Peck, que pasaba por allí en ese momento en su carruaje, fueron testigos de esta misteriosa desaparición y tras hacer un examen del lugar, completamente atónitos, fueron incapaces de hallar una sola huella del granjero y padre de familia. A excepción de un amplio pastizal, allí no había árbol, arbusto u hoyo, en el que pudiera haberse caído. Sencillamente, se había evaporado.

La policía realizó una exhaustiva búsqueda e incluso se hicieron perforaciones para descubrir galerías subterráneas o simas en el que el granjero hubiese podido caer, pero no se encontraron rastros ni de éstas ni de la persona a la que se buscaba.

La señora Lang, nunca quiso creer que su marido había muerto por lo que jamás celebró funerales por el alma de David. No obstante, no pudo soportar vivir en lugar tan extraño y al poco tiempo vendió la granja.

Unos siete meses después de la tragedia, los dos hijos de David Lang, se encontraban jugando en el lugar donde su padre se había evaporado y he aquí que descubrieron que en el mismo sitio donde el granjero había caído, la hierba y las flores ya no crecían tan espesamente. Más tarde dijeron también, que habían oído a su padre pidiendo auxilio hasta que la voz se disolvió en la nada para siempre.

Nunca más se supo del pobre granjero David Lang, ni el lugar al cual pudo haberse ido. Para algunos, se evaporó en otra dimensión. Para otros, su cuerpo debió sumergirse en un agujero en el tiempo. Fuera lo que fuere, la desaparición de David Lang, fue todo un misterio y aún hoy no se ha podido dilucidar la causa de su extraña evaporación.

<http://www.grupoelron.org/fenomenos/davidlang.htm>

Nota: Estudios recientes a los hechos narrados anteriormente han cuestionado ciertos aspectos ocurridos a esta familia, pero dado los años que se ha mantenido en primer plano la presentamos ya casi como una clásica de las desapariciones.

ORION WILLIAMSON

Una cosa es desaparecer sin dejar RASTRO, pero hacerlo a la vista de testigos es extraño por decir lo menos posible. Incluso así, eso fue exactamente lo que le ocurrió a Orion Williamson, en julio de 1854, ante los ojos de su propia mujer, de su hija y dos vecinos, en Sema, Alabama. En un momento dado, el hombre caminaba por sus pastos; al siguiente había desaparecido. De la búsqueda que siguió, en la cual participaron incluso perros sabuesos, no resultó ningún indicio: ni hoyos ocultos ni el menor indicio de Williamson.

MAS NIÑOS DESAPARECIDOS

Las pruebas misteriosas de otros casos similares incluyen pisadas que llegaban hasta cierto punto y de repente se detienen.

Por ejemplo, una noche de noviembre de 1878, un joven de dieciséis años, Charles Ashmore, de Quincy, Indiana, fue a buscar agua por encargo y nunca más volvió. Cuando más tarde salieron a buscarlo, su padre y hermana encontraron sus huellas marcadas en el suelo húmedo y las siguieron, pero de pronto se acabaron, antes de llegar a la mitad del camino hacia la fuente.

En dos casos, también relacionados con fuentes y que coinciden misteriosamente entre sí, dos niños de once años, ambos llamados Oliver, desaparecieron en Nochebuena, solo que con diez años de diferencia y en distintos continentes.

Oliver Larch desapareció en 1889 en el camino de la fuente de la residencia familiar en Sout Bend, Indiana.

Oliver Thomas, de Rhayder, País de Gales, parece haber sido víctima de las fuerzas misteriosas en 1909. Su familia oyó sus gritos desesperados:
-¡Socorro! ¡Me han agarrado!

¿Qué podemos añadir a lo expuesto?

Todos sabemos que el “rumor boca a boca”, mantiene años y años ciertas leyendas de sucesos extraños, que muchas veces han tenido explicaciones simples. Muchos han trascendido y se han mantenido en el tiempo. ¿Confusiones o hay algo más? La más cercana que hemos presentado, la del niño de Somosierra, no hay explicación a la fecha. Nada de nada.

OPINIONES DIVERSAS SOBRE FRIENDSHIP

Investigador Raúl Núñez

"FRIENDSHIP ESTÁ RODEADO DE MENTIRAS Y FALSOS GURÚES"

El investigador chileno - español Raúl Núñez, es uno de los investigadores más conocidos internacionalmente en lo que a temas paracientíficos o enigmáticos se refiere. Periodista de profesión, se ha transformado en la última década en el principal estudioso del "Caso Friendship". Hoy está nuevamente en Chile, dispuesto a cerrar una investigación a la que ha dedicado más de 15 años. (TERRA.cl)

"YO NO CREO QUE LA TEORÍA EXTRATERRESTRE ENTRE EN EL ASUNTO FRIENDSHIP"

A su juicio, ¿la gente que dice curarse de enfermedades describen historias fantásticas?

Claro, entra dentro de terreno del inconsciente colectivo, que existe en estos lugares especiales. Lugares donde se da este tipo de fenómenos. Y no sólo en Chile. En España existe la isla de San Borondón, la octava de la islas Canarias, donde aparece y desaparece una isla. Incluso está registrada hacia el año 1200 en adelante, también Cristóbal Colón hizo alusión a esta isla. Incluso hay reportajes en los que tres pescadores, relatan el haber estado en la isla y curiosamente haberse encontrado con una tecnología, con unos seres iguales a los de Friendship. Seres que curan, que tienen unos sentimientos especiales, que viven en comunidad y que tienen unos altos valores morales. También existen otros lugares y Friendship sería uno más dentro del inconsciente colectivo que nos estamos moviendo en este mundo moderno, en que

necesitamos respirar un poco de fantasía y misticismo.

¿El tema está muy desprestigiado a nivel Europeo?

Efectivamente. Yo creo que el tema entró mal en España. Primero, por desconocimiento del lugar, donde también se mitifica con una fórmula periodística sensacionalista. Por lo tanto se le da al público una visión completamente desenfocada de lo que puede ser este fenómeno. Y cae en todo lo que se conoce como la prensa amarillista que existe en el mundo comercial que hay en Europa. Para el grueso público no ha tenido mayor repercusión.

En definitiva, ¿Friendship es muy terrestre?

- Yo no creo que la teoría extraterrestre entre en el asunto Friendship. Aunque no cierro las puertas, pero creo que hay que mantener los pies sobre la tierra.

CRISTIAN RIFFO M. entrevistador (Terra.cl) al investigador Raúl Núñez, Año 1993.

Investigador Michel Jordan

Advertimos a todas aquellas personas interesadas en el caso Friendship que tengan cuidado de no caer en las trampas de ciertas comunidades de personas que tratan de reclutar a personas incautas y bien intencionadas dentro de sus organizaciones haciéndolos participar en actividades en las que supuestamente se ayuda a gente con necesidades (por ejemplo pobres, personas sin hogar y en la calle, etc).

Fuente: <http://islafriendship.blogspot.com/>

SI USTED AMIGO LECTOR, DESEA
ENVIARNOS SU OPINIÓN RESPECTO A
ESTE TEMA, NO DUDE EN
ESCRIBIRNOS A:
IIIECHILE@YAHOO.COM

Isabel:**¿Cómo llegar a la isla Friendship?**

Nosotros elegimos y guiamos a nuestros visitantes, solo nosotros podemos abrir la entrada que da acceso a nuestra isla, lo mismo por cielo, mar o tierra.

¿Qué sucedió con Octavio Ortiz y las relaciones que mantenía con ustedes?

R/:.....

Fuente: http://isabel_7.tripod.com/friends/id13.html

**Sergio Mardones,
radioaficionado**

"Mi experiencia con Friendship comenzó el 17 de agosto de 1985, cuando dos o más objetos se posaron sobre los cielos de Santiago entre las 15 y las 20 horas. Con mi señora y mis tres hijas, como radioaficionados, recibimos un llamado por radio de un personaje de nombre Ariel, con el que antes habíamos tenido una o dos conversaciones".

¿Qué les dijo?

Que saliéramos al patio. Estábamos en nuestra parcela en Las Perdices, La Florida. Mi hija menor salió a mirar y justamente estaba parado sobre el cielo un objeto brillante color aluminio, a gran altura, detenido. A partir de ese momento sostuvimos una conversación con ellos que duró toda la tarde. Hablaban un español bastante raro, como norteamericano o alemán.

¿Dónde estaba Ariel?

Pensamos en un principio que se encontraba en esa isla que ellos tienen en el sur de Chile, pero nos dimos cuenta que no, porque nos detallaba movimientos de la nave. Con anterioridad nos anunciaba el movimiento que iba a realizar. Nos dimos cuenta de que realmente Ariel no estaba en el sur de Chile sino en la nave y de ahí nos

estaba

llamando.

¿Lo comprobaron?

-La cinta fue analizada. Entre pregunta y respuesta se puede calcular la distancia. No estaban a más de 50 kilómetros de Santiago. La potencia de la transmisión es superior a la de la BBC de Londres.

¿Cuántas veces conversaron con Ariel?

Muchas. Los 12 a 14 años que siguieron. Generalmente él con un ruido especial nos indicaba que estaban en la frecuencia.

Los mensajes.

No eran muy precisos, o costaba entenderlos en su exacto sentido. Más bien iban sutilmente dejando alguna enseñanza. De amor, de amistad, de religión, de paz. Generalmente se referían a eso. El resto, qué comen, cómo sobreviven.

¿Le preguntaron si era extraterrestre?

Sí, sí. Mi señora, Cristina, le hizo la pregunta directamente y él dijo que era hijo de mujer y que los que estaban en esa isla eran humanos. Nosotros somos de fuera de este planeta, pero pertenecemos a la misma humanidad, dijo.

¿Usted fue a Friendship?

Nos invitaron a la isla en el verano del 86, después de encontrarme muy enfermo en Santiago. Me propusieron que me fuera a la isla con mi familia. Decían que tenían una tecnología muy avanzada y no tendrían que operarme sino que me intervendrían. Lo pensamos hartos con mi señora, pero me dio miedo porque me di cuenta de que ellos eran realmente poderosos y el poder más grande era que nos adivinaban los pensamientos o lo que conversábamos con otras personas. Nos comentaban por ejemplo a los dos días sobre lo que estamos hablando ahora, con pelos y señales. Eso me dio miedo.

¿Cómo sabía lo que usted había conversado con otra persona?

Me doy cuenta que siempre están al lado mío, escuchando. Lo digo porque hace varios años empecé a ver unas lucecitas que muchos llaman foofighter o caneplas como les dicen en España. Se ven de reojo. Yo pienso que es un visor o algo así con que

nos

miran.

¿Tiene pruebas?

Claro, a un escritor argentino se le quemó la grabadora en su mano. Y hay un testigo. Fue a grabar algo mío y se le quemó la grabadora. Pienso que fue porque el material iba a ser mal utilizado. Fue el segundo caso. Antes se había quemado otra grabadora.

¿Por qué estaban interesados en la familia?

Según ellos, nuestra familia tenía una información genética que era muy importante para ellos, la que podían obtener con una tecnología muy avanzada.

¿Cuándo terminó la comunicación con Ariel?

Hace un tiempo. Ariel nos dijo que había mucha gente que estaba espiando.

Octavio Ortiz Contactado

Entre las numerosas conjeturas que se barajan tratando de explicar el fenómeno OVNI quizás la más aceptada popularmente es aquella que se relaciona con la hipótesis extraterrestre. Dicha teoría se encuentra enmarcada dentro de las calificadas como del tipo positivo. En ella se parte del supuesto de que el fenómeno OVNI se basa en las visitas realizadas por seres del espacio exterior a nuestro planeta desde tiempos remotos. Sin embargo, entre los más fieles defensores de esta teoría se ha suscitado un punto de tensión al tratar de fundamentar la génesis del fenómeno desde los más enfrentados y dispares postulados. Entre este rompecabezas, durante la década de los años 80 y en uno de los sectores más australes e indómitos de los territorios de Chile, se desarrolló un suceso tan increíble como aparentemente imposible. Un historia cuyos testimonios podrían enmarcarse dentro de la ciencia ficción.

Extracto de la contraportada del libro del contactado **Octavio Ortiz: Friendship ¿Evidencia de contacto extraterrestre?** Ed. Corona Borialis.

Anónimo

Guijarro jamás estuvo en Chiloé (no pasó de Puerto Montt) Las cintas que publicó en la revista Karma-7 fueron copiadas abusando de la confianza de Octavio Ortiz cuando las oía. ¿Ese es periodismo de investigación? Una periodista viajó 8 veces a Chile y ha viajado por los chonos, guaitecas y ha permanecido más de un mes en cada uno de sus viajes ¿Tiene la historia auténtica? Al parecer los indígenas huilliches son los contactados auténticos

Nota: Anónimo que llegó a la Redacción del IIEE. Se ha incluido correguido de las faltas de ortografía y de la escritura de la ciudad de Puerto Montt (llegó escrita con una sola letra T) **La persona originaria de esta nota está identificada.**

Pedro Ignacio Fuenzalida

Ingeniero Forestal

Efectivamente, tuve la oportunidad de trabajar muy adentrado en las islas que rodean la gran isla chilota, y a pesar que los pobladores y pescadores en general son muy reservados, además de supersticiosos, confirmé algunos rumores que daban por cierto la existencia de unos personajes de aspecto angelicales, pero no pude llegar más profundamente en mis indagaciones.

Ignacio Serra

Piloto Civil

Mi padre siempre contaba en sus últimos días de vida, que traslado varios grupos de personas de nacionalidad alemana a la zona de Constitución. Eso fue por finales de los años 40, no recuerdo la fecha exacta, pero a él le extrañaba mucho lo discreto y confidencial que se comportaban, pues él los podía acompañar hasta cierta parte del camino. No sé si les puede facilitar esto algo en su búsqueda...

Mi padre falleció dejando algunos papeles los cuales ya los entregué al investigador...

EL OMBRIGO DEL MUNDO



En los años 1990 con la llegada masiva de barcos pesqueros y científicos se ha ratificado que las perturbaciones magnéticas existen y son altamente peligrosas para la navegación y la orientación incluso por el aire.

Sondas de eco han detectado extrañas formaciones cupuliformes, pétreas, y también una serie de embarcaciones hundidas de antaño. Además de detectarse actividad volcánica como en otras partes de las Islas Polinesias. Más de alguna persona ya está hablando de una posible "base extraterrestre" de Ovnis, lo que hace más enigmático aún el entorno de la isla, a pesar que también con la llegada del turismo masivo muchos de estos temas se están comercializando y los pocos nativos que quedan se han dado cuenta que esta situación es otra fuente de ingresos añadido a los misterios reales que existen en este lugar.

SITUACION GEOGRAFICA DE LA ISLA DE PASCUA.

La isla de Pascua está situada a 27 8 24" de latitud Sur y 110 45 50" de longitud Este, La Costa chilena más cercana está situada a unos 3.600 Kms de distancia y su distancia de la Isla Picaim está a unos 2.100 kms aproximadamente. Mide unos 180

Kms cuadrados, y su forma es triangular. La altura mayor es de unos 600 metros y corresponde al monte denominada Maunga-Teve-Vaka.

Su característica geográfica principal son los tres volcanes más importantes Rano Kau; Rano Aroi; Rano Raraku.

Los lugares detectados con más enigmas paranormales son entre Puna Marengo y las faldas del volcán Rano Aroi donde existe un rectángulo de gran perturbación magnética. Aunque toda la isla posee un magnetismo muy especial es en esta zona detallada anteriormente donde las brújulas y demás objetos similares tienen variaciones muy importantes.

La cueva de Oroina; Maunga Pui y las faldas del volcán Rano Raraku, forman un triangulo donde se han visto la mayor observación del fenómeno Ovni.

LA MALDICION DE LOS MOAI

Como si no fuera poco los misterios que posee este lugar, igualmente como la maldición de las momias egipcias, existe todo un anecdotario real de personas relacionadas con los moai, o las cavernas familiares de los antiguos pascuenses.

Empezando por James Cook y el almirante La Pérouse, muertos asesinados tiempo después de haber estado en la isla. La investigadora inglesa Katherine Routledge murió demente. Mac Millan Brown, autor de The Riddle of the Pacific, murió también trágicamente. Alfred Métraux se suicidó en París. El caso más curioso es el del chileno Max Puelma Bunster, un estudioso de la Isla de Pascua quien apareció muerto en su apartamento de Santiago, luego que alguien le rompió el cráneo con un pequeño moai de piedra. No se comprobó robo alguno en su casa y no hubo nunca una explicación a cerca de este hecho. La lista es larga y solo diremos por último que el moai trasladado a Barcelona en el año 1995 para una

exposición gestionada por una entidad bancaria se fracturó trayendo de cabeza a los especialistas para solucionar el problema. No faltó quien comentó disimuladamente que la maldición de los moai continuaba en Barcelona.

LAS MISTERIOSAS TABLILLAS RONGO RONGO

El etnólogo estadounidense Steven Fisher aseguró en el año 1996 haber descifrado los misteriosos jeroglíficos de la escritura "rongo-rongo". Fisher dice estos signos describen cantos cosmogónicos. A través de estos cantos los sacerdotes pascuenses describieron una visión del universo que se basa en una secuencia de "copulaciones primordiales".

Steven Fisher experto en lenguas polinesias y residente en Nueva Zelanda, no es el único que dice haber descubierto el significado de estas misteriosas tablillas. respecto a este tema existe toda una secuencia de declaraciones, estudios, leyendas, y curiosidades pero lo cierto que nadie ha dado a luz un camino de investigación coherente y que no salga de la mera especulación.

En el año 1932 el lingüista belga Gillaume de Heversy relacionaba la escritura pascuense con las estilizadas figuras de los caracteres que aparecen en los sellos de estealita de Monhenjo-Daro, en el Valle del Indo, que poseen una antigüedad de 5.000 años, pero esta línea de investigación como muchas otras que han relacionada los signos pascuenses con culturas como la egipcia, la sumeria, los tartesios, e incluso de la Tierra de Jul, nunca han tenido una continuidad en sus investigaciones ya que por una parte, existen muy pocas tablillas Rongo-rongo auténticas en el mundo, y otra son los intereses que existen detrás de los investigadores, ya que los diferentes países que patrocinan estas investigaciones siempre dan prioridad a sus intereses que al

auténtico fin que es desentrañar el misterio de estos signos enigmáticos.

LA HISTORIA DE LA ISLA DE PASCUA SEGUN LA TRADICION.

La historia de Pascua comienza fuera de la isla misma. Según la tradición el Rey Hotu-Matu·a llegó con su gente a la isla procedente de una tierra hundida por un cataclismo, a la que llamaban Hiva. Un sueño había prevenido a este Rey del cataclismo lo que hizo que mandará anteriormente a un mensajero, Hau Maka, que en una especie de viaje astral reconociera las condiciones y el lugar para que su Rey llegue con los sobrevivientes del cataclismo.

Reintegrado a su cuerpo físico Hau Maka, organizó una expedición completa con siete hombres que, se instalaron en la isla, y comenzaron a plantar ñame comenzando en este punto todo un anecdotario de fábulas con relación a piedras que hablan, tortugas poseídas por demonios, etc, etc.

El Rey Hotu Matu·a llega en dos embarcaciones con varios centenares de personas y sus correspondientes pertenencias, que incluían semillas, tubérculos, y renuevos de árboles.

Instalados ya en la isla comenzó una distribución y ocupación sistemática de la isla y se formaron varias tribus, o clanes familiares.

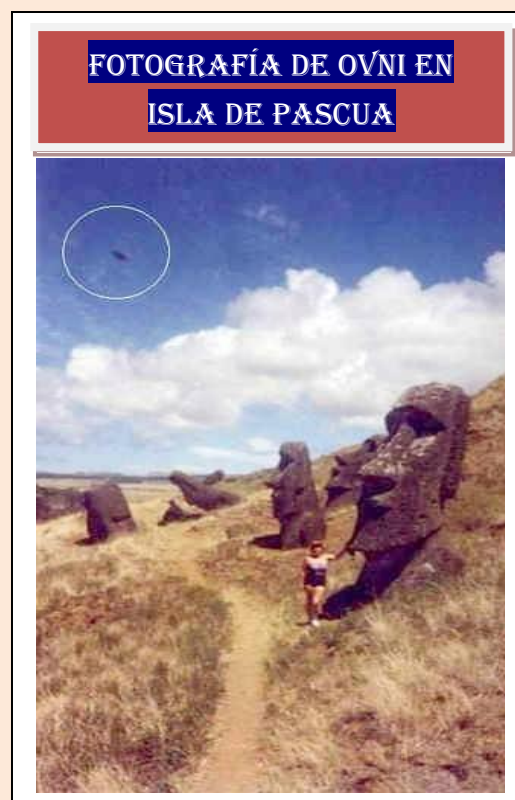
En estas leyendas recogidas por el Padre Englert en ningún momento se habla si al llegar este Rey Hotu Matu·a se encontró con otros habitantes en la isla, lo cual nos hace pensar que ya estaba deshabitada.

Existió una segunda inmigración a la isla, y estos nuevos inmigrantes se caracterizaban por tener los lóbulos de las orejas muy largos, lo que hace pensar que su procedencia sería del Archipiélago de Las Marquesas, donde esta costumbre estaba

arraigada. Primeramente las relaciones fueron pacíficas, pero estas se deterioraron ya que las costumbres eran muy diferentes, entre ellas los recién llegados eran practicantes de la antropofagia, además que eran en su mayoría hombres y tuvieron que relacionarse con las mujeres de los primeros inmigrantes, dando a problemas de relaciones y de todo tipo.

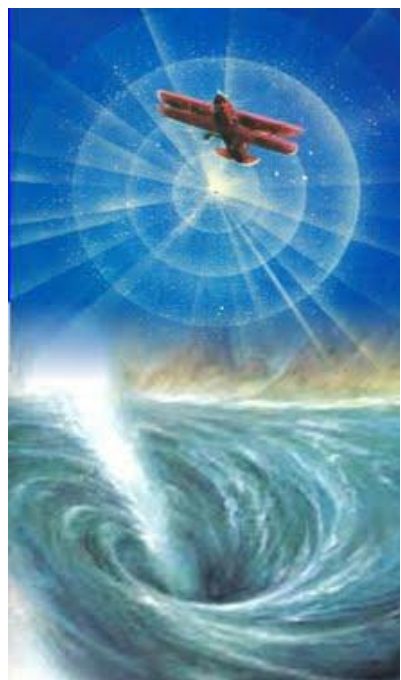
Una terrible guerra entre los primeros inmigrantes y los Orejas largas (Hanau Eepe) dejó a la isla diezmada y arrasada, los Orejas largas fueron exterminados y la isla volvió a la normalidad. La tranquilidad duró muy poco ya que a los pocos años se produjo la llegada de las primeras expediciones europeas que fueron muy dañinas y también produjeron casi una exterminación total de la isla.

El gran inconveniente de esta leyenda recogida por el Padre Englert es su impresión cronológica, y seguramente los ancianos que relataron estas leyendas a este sacerdote todos estaban impregnado de una gran nostalgia, además de una especie de nacionalismo insular lógico, y se presentaban como descendientes del Rey Hotu-Matu-a, lo cual les daba una valía personal grande en la isla, mostrando una vez más que el ser humano actúa siempre igual cuando el ego personal está en juego. La Isla de Pascua con sus habitantes al tener contacto con los europeos comenzó una nueva etapa, un nuevo modo de vivir y de pensar de sus habitantes, que seguramente nos hará muy difícil saber los orígenes reales de esta misteriosa y enigmática isla.



El día 25 de Enero de 1986 entre las 12 y las 14 horas, un grupo de turistas argentinos, encabezados por Néstor Berlanda, Luis Reynoso, y Guillermo Aldunati se encontraban realizando las típicas fotos al lado de un Moai, al parecer sin darse cuenta lograron fotografiar un objeto que se aprecia en el lado superior izquierdo de la foto. No se dieron por aludido del suceso hasta que no revelaron las fotos, cuyos negativos fueron enviados a una entidad denominada Ground Soucer Watch en los Estados Unidos para su análisis. Los especialistas descartaron que se tratara de una falla del negativo o que fuera un pájaro en la zona. La importancia de esta foto es que sería la primera fotografía de un supuesto Ovni en esta lejana isla chilena. La máquina usada en la fotografía fue una máquina casera Kodak, con una película de color de 100 aspas de sensibilidad y que revisada posteriormente no dio muestra de ningún fallo aparente.

SOSPECHOSOS ACCIDENTES AEREOS



Oswaldo Muray: Su hipótesis

Dos accidentes aéreos -uno de ellos mortal- obligan a sacar del baúl de los recuerdos la ya antigua época del Triangulo de las Bermudas, obviamente, entre quienes tienen ese baúl de recuerdos en el disco duro de la memoria..-

El primero de ellos ocurrió el 1 de junio del presente año, cuando un Airbus de Air France, realizando el vuelo 447, salió desde Río de Janeiro con destino a París, llevando 228 personas a bordo entre pasajeros y tripulantes. Cuando la aeronave se encontraba a más de treinta mil pies de altura y a 900 millas de la costa brasileña, se precipitó al Atlántico pereciendo todos los ocupantes. La explicación oficial fue que el aparato pasó por el centro de una tormenta eléctrica y eso causó la tragedia, al alterarse sus instrumentos, pero luego surgió una explicación mejor:

Un piloto de Iberia que el 9 de mayo del 2001, volaba un boeing 747--300, a más de treinta mil pies y teniendo fuera una temperatura de 48 grados bajo cero, comenzó a caer. La temperatura exterior es importante porque los motores deben ajustar su velocidad al aire que los rodea pero en ese momento cuando el boeing iba en el mismo lugar donde cayó el airbus, la temperatura fue afectada por un calor enorme procedente del fondo del mar y en menos de dos minutos, subió de los 48 grados bajo cero a 19 grados bajo cero. El piloto desconectó de inmediato el piloto automático, porque en caso contrario habría aumentado la velocidad de los motores para recuperar la altura, algo imposible con control manual, el piloto humano siguió volando más bajo y salvo la aeronave y sus pasajeros.

El segundo accidente afectó a un Boeing 767 de Continental Airlines, que salió el lunes 3 de agosto recién pasado desde Río de Janeiro con rumbo a Houston, (EE.UU.) llevando 168 pasajeros y 11 tripulantes. Cuando volaba sobre la isla de Gran Turca, casi pegada a Puerto Rico y sobre el Triangulo de las Bermudas, sorprendentemente cayó varios cientos de metros pero pudo llegar en aterrizaje forzoso a Miami donde atendieron a los 28 pasajeros que azotaron sus cabezas contra el techo del avión en la caída.. La versión oficial fue que el avión fue afectado por una turbulencia. En realidad una turbulencia muy cómoda para explicar lo sucedido, pero un joven pasajero entrevistado por la TV local, dijo algo distinto: ***“Caímos un buen rato y creí que terminaríamos en el fondo del mar...pero de pronto, "algo" detuvo la caída y nos comenzó a elevar hasta dejarnos volando normalmente y poder llegar en busca de auxilio para los heridos a Miami....”***

Una situación muy curiosa pero Charles Berlitz en su notable libro "El Triangulo de las Bermudas" cuenta un caso semejante de un avión que volaba sobre el fatídico triangulo y comenzó a caer, y cuando sus pasajeros ya se veían en el fondo del Atlántico, un "algo" muy generoso los elevó de nuevo y los llevó hasta Miami donde pudieron aterrizar sin novedad.

Concluamos: Un calor que sale del fondo del Atlántico y puede elevarse más de treinta mil pies y afectar lo que vuela en su entorno; un fenómeno que tira un avión al mar pero antes que caiga, lo detiene, le presta auxilio y lo eleva permitiéndole seguir volando y como ya lo dijimos, un fenómeno que no era el primero en esa región sea, hablando francamente, tenemos de nuevo al triangulo en acción, pero hay más:

Hace entre ocho y diez mil años, ocurrió un fenómeno cósmico que arrojó en esa región del Atlántico, un objeto que hace brotar en pleno mar, una amplia zona de plantas, bautizada como el Mar de los Sargazos. Ese objeto cambia el espacio tiempo y traga barcos, aviones y hasta seres humanos que desaparecen de sus embarcaciones pero no sus naves. Ahora sabemos que un poco lejos del triangulo, algo emite un calor enorme que es capaz de elevarse y calienta 29 grados centígrados bajo cero, el aire que está a 48 grados bajo cero sobre diez mil metros de altura.

Lo que sucedió hace miles de años es parte de una asombrosa teoría que daré a conocer dentro de algunos meses y verá la luz en un libro y, por supuesto, aquí en las páginas de la WEB del IIEE de Chile.

ALGUNAS DESAPARICIONES DE AVIONES EN EL TRIANGULO DE LAS BERMUDAS

- 1840: HMS Rosalie, barco que se dirigía a [La Habana \(Cuba\)](#), y fue hallado sin tripulación.
- 1872: el [Mary Celeste](#) (hundido entre las [islas Azores](#) y la [Península Ibérica](#), a unos 5000 km de distancia de las [islas Bermudas](#)); se debe tener presente que a cada lado del triángulo se le atribuye sólo 1500 km).
- 1902 (4 o 21 de octubre): el Freya, buque alemán encontrado a la deriva «poco después» de zarpar de [Manzanillo \(Cuba\)](#), hacia Chile. En realidad había dado la vuelta a [Suramérica](#) por [Punta Arenas](#) (sur de Chile) y fue encontrado frente a la costa occidental de [México](#) (varios meses después de zarpar de Cuba), arrastrado por las corrientes del océano Pacífico.
- 1909, noviembre: *The Spray*, un pequeño yate del aventurero canadiense [Joshua Slocum](#) ([20 de febrero de 1844](#) – [14 de noviembre de 1909](#), o días después).
- 1917: SS Timandra, que se dirigía a [Buenos Aires](#) desde [Norfolk \(Virginia\)](#) con una carga de carbón y una tripulación de 21 personas. No emitió ninguna señal de radio, a pesar de que tenía la capacidad para ello.
- 1918: se hundió la nave carguera USS Cyclops (AC-4) con 308 hombres a bordo, debido a un huracán.
- 1921: se hundió la nave carguera Carroll A. Deering en el [cabo Hatteras](#) (a 1050 km al oeste de las islas Bermudas y unos 800 km al noroeste del triángulo).
- 1925 ([21 de abril](#)): [Raifuku Maru](#) (hundido con testigos en medio de una tormenta a 1063 km al norte de las islas Bermudas)
- 1925, diciembre: se hundió el carguero estadounidense SS

- Cotopaxi, «que desde la costa de Florida transmitió que el clima se encontraba en calma, y no envió ninguna señal de auxilio». En realidad, Meyers (capitán del barco) informó por radio que el barco estaba escorando y que tenían la bodega llena de agua.
- 1926: se hunde el SS Suduffco, debido a un huracán (un capitán que salió en su búsqueda lo llamó «el peor clima que he visto en mi vida»).
 - 1938: se hunde el HMS Angloaustralian en las [islas Azores](#) (a más de 4000 km del Triángulo), después de emitir «en la tarde hemos pasado [Fayal](#). Todo bien».
 - 1942: el submarino francés Surcouf es embestido por el carguero estadounidense Thompson Lykes cerca del Canal de Panamá (a unos 1800 km del Triángulo).-->
 - 1945: desaparecen 5 aviones [TBM Avenger](#) (el famoso Vuelo 19) de la Marina Estadounidense.
 - 1948: se hunde el SS Samkey (Berlitz dice que se hundió en 1943, pero ese fue el año de inauguración). Dio su posición: 41° 48' N 24° O (200 km al noreste de Azores, y a 4200 km al noreste del Triángulo). Sólo transmite: «Todo va bien».
 - 1948: desaparece la aeronave Tudor IV Star Tiger, con 31 pasajeros.
 - 1948: desaparece un avión DC-3 NC16002, con 28 pasajeros y la tripulación.
 - 1949: desaparece el segundo Tudor IV, Star Ariel.
 - 1950: desaparece un avión Globemaster, de la Fuerza Aérea estadounidense.
 - 1950: se hunde el carguero estadounidense SS Sandra (de 350 pies), después de pasar por [St. Augustine \(Florida\)](#) en su ruta hacia [Puerto Cabello \(Venezuela\)](#).
 - 1952: desaparece un avión de transporte British York con 33 personas a bordo.
 - 1954: desaparece un avión Lockheed Constellation, de la armada estadounidense, con 42 pasajeros a bordo.
 - 1956: desaparece una avioneta de la marina estadounidense, el Martin P5M, con 10 tripulantes.
 - 1962: desaparece un avión KB-50 Tanker, de la fuerza aérea estadounidense.
 - 1963: se hunde el Marine Sulphur Queen, probablemente al desembarcar de [Dry Tortugas](#); cargaba azufre fundido (posiblemente sin medidas de seguridad).
 - 1967: desaparece un avión militar YC-122 convertido en avión de carga.
 - 1967: se hunde el crucero Witchcraft a una milla de [Miami](#); realizó una llamada a la guarda costera, pero a los 19 minutos ya se había hundido completamente.
 - 1970: se hunde el carguero francés Milton Latrides cuando navegaba desde [Nueva Orleans](#) hacia [Ciudad del Cabo](#); llevaba una carga de aceite vegetal y refresco cáustico.

EXPLICACIONES A LA FECHA

Relieve y clima imprevisible de la zona. Microclimas repentinos en ciertas zonas, como formación de huracanes, remolinos de vientos y de aguas de mar.

Alteraciones magnéticas comprobadas (el verdadero norte y el norte magnético están alineados en esta zona)

Emisión de gases desde fondo del mar.

La atmósfera podría también hacerse amenazante si es sujeta al **Efecto Hutchinson**.

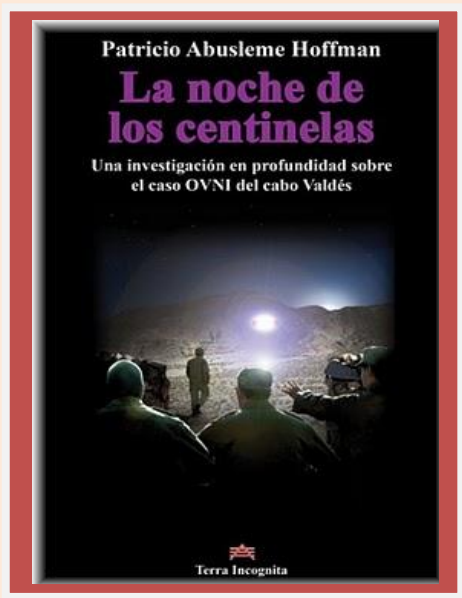
Combinación de factores anteriores

Problemas de falla humana de parte de los pilotos. Ataques repentinos, mareos, presión vascular, etc, etc.

Encubrimiento de efectos judiciales. Sabotajes, eludir deudas o impuestos

NOTICIERO DE ACTUALIDAD

La publicación del libro “**La noche de los centinelas**”, del periodista Patricio Abúsleme, vio la luz el mes pasado, removiendo un poco el letargo de la ufología nacional.



Aunque no hemos leído este trabajo profundamente, debido a la situación que explicamos en la editorial de este número de NOUFA, pensamos que ha demorado bastante un trabajo respecto al añejo caso del ex Cabo Valdés, pero “más vale tarde que nunca”, y sobre todo en la situación intelectual que se encuentra la ufología nacional. Conociendo a su autor creemos es un trabajo serio y minucioso. Sólo nos queda desearle la mejor de las suertes y que su inquietud sobre este tema que ha permanecido tanto tiempo en su mente, le recompense con el reconocimiento de su trabajo.

OTRO LIBRO DE DIFERENTE TEMA

El **NOUFA** se hizo presente en la presentación del último libro del periodista Juan Guillermo Prado, titulado “**María, dentro y fuera de la Iglesia**”

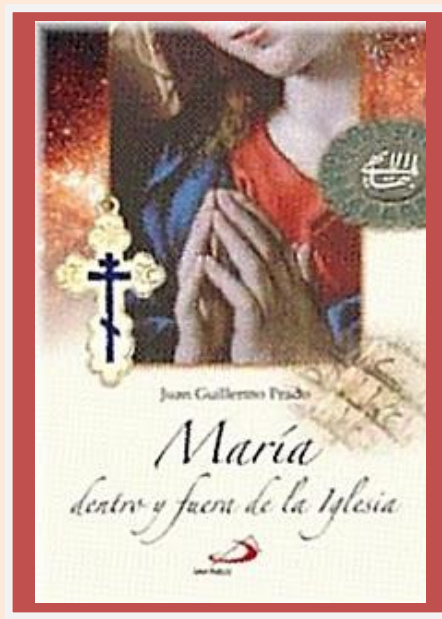
Aunque la temática escapa un poco a la ufológica, siempre hemos expresado que los temas marianos y relacionados con la vida

de Jesús siempre es interesante conocerlos en los tiempos que corren. Más aún, cuando nosotros mismos hemos tocado este tema bajo el punto de vista ufológico y su relación – según algunas personas – en el tema de los OVNIS

La perspectiva histórica es primordial conocerla para situarse en el tiempo, en la mentalidad de la época y para sacar conclusiones, cada cual según sus creencias, inspiraciones divinas, o su falta de fe, este último, elemento esencial para toda acción a llevar a cabo.

Esperamos que de a poco se liberen los pensamientos liberales en muchas personas, y que nadie tema conversar cualquier tema por delicado que sea. Siempre y cuando se converse con respeto a las ideas diferentes

Enhorabuena.



EL IIEE EDITARÁ PROXIMAMENTE EN FORMATO PDF VARIOS LIBROS

El **IIEE** el próximo año editará próximamente varios libros, algunos editados anteriormente en papel y otros inéditos, sobre diferentes temas. El formato será PDF, para que todo el público tenga

acceso a estos trabajos, que son de investigación y divulgación propiamente tal, tanto sea de temas ufológicos, criptozoológicos, y otros temas en la línea política-social

Se estudia, un precio asequible para todas las personas interesadas en nuestras temáticas y que les resulta más fácil un acceso digital que comprar un libro tradicional.

OLIVIA NEWTON-JOHN DE RECIENTE VISITA EN CHILE, REVELA EXPERIENCIA CON OVNIS

En una de las últimas entrevistas que ha dado Olivia Newton-John, contó una experiencia que vivió cuando era una quinceañera y vivía en Inglaterra. La actriz de **Grease** confesó haber visto un ovni, que describió como un *"objeto plateado que se movía a velocidades increíbles"*. Según la cantante de origen australiano, la creencia en ovnis es cada vez más común en Inglaterra, donde la población está cada vez menos escéptica a estos fenómenos.

Otro cantante que ha hecho noticia por su creencia en extraterrestres es Robbie Williams. Mientras vivía en California, el artista admitió haber visto varios objetos voladores no identificados, al punto de transformarse en un fanático del tema.

ENCUENTROS CERCANOS

Próximamente, el IIEE reanudará las tertulias sabatinas que denominó **"Encuentros Cercanos"** y que tuvieron bastante éxito el año pasado. El año que viene serán varios los temas que motivarán estos encuentros, y según Jesús Rodríguez, coordinador de estas tertulias, se abordarán temas como.

¿La ufología como motivo de estudio está vigente en Chile?

¿La espiritualidad está reñida con lo económico?

Friendship en qué situación está hoy en día.

Friendship en Italia



Imágenes de "Encuentros Cercanos" pasados.

Arriba: Willy Pine diserta sobre su tema preferido: Jesucristo

Abajo: La última actividad social de Luis Altamirano fue en el IIEE, aparece conjuntamente con Ignacio Valdés del IIEE de Italia.

EL SOL TIENE DUEÑO: Una española

Una ciudadana de la comunidad autónoma de Galicia, declaró ante Notario su propiedad sobre el astro Rey, el Sol. Noticia curiosa que publicó el diario "La Voz de Galicia" y que recuerda que ahora, la terrateniente solar debería inscribir su adquisición en el registro de la propiedad español pero... este organismo "no tiene competencias sobre el sistema solar.

Recordamos que en el año 1953, el abogado chileno Jenaro Gajardo Vera, en Talca, hizo algo similar, pero registro la Luna, como posesión suya.

SUPUESTOS

UFO-CRASH

Esta vez presentamos a nuestros lectores una lista con comentarios sintéticos de Ufo-crash elaborada por Todd Bigs para la Fundación Phoenix (1). Aunque no es completa (2), si que es bastante extensa y puede servir de referencia a los interesados. La responsabilidad de las informaciones y comentarios corresponde, como siempre en este apartado, a la fuente original, sin que la redacción de *Papers* o los adaptadores del texto compartan necesariamente las mismas

17 de abril de 1897. Aurora, Texas, EE.UU.

Una misteriosa aeronave tuvo un accidente en esta población, estallando en pequeños fragmentos. Según el relato, los ocupantes tenían una altura propia de infantes además de ser verdes y la nave contenía papeles llenos de jeroglíficos. El cuerpo del piloto se supone fue enterrado en el cementerio local.

Aunque el caso ha sido profusamente calificado de fraude, nuevas investigaciones trajeron a la luz una peculiar aleación que fue analizada por la Compañía MacDonnell Aircraft.

22 de diciembre de 1909. Illinois, Chicago, EE.UU.

Los periódicos desde Nueva York a Chicago informaron de una enorme nave voladora que cruzó el país, según miles de testigos. El accidente tuvo lugar al oeste de Chicago, pero nunca se encontraron restos de la pretendida nave. La historia fue

portada de la mayor parte de periódicos nacionales.

1933 o 1934 Ubatuba, Brasil.

Testigos en una playa declararon haber visto bajar un objeto en picado y explotar, esparciendo por el área con fragmentos plateados de magnesio de gran pureza.

Mayo de 1947. Spitzbergen, Noruega.

Una noticia firmada por la periodista Dorothy Kilgallen indicó que científicos técnicos británicos estuvieron excavando los restos de una misteriosa nave voladora. Las autoridades militares reconocieron su origen extraterrestre e indicaron que se habían encontrado 17 cadáveres. La historia apareció solamente un día de forma breve en los medios norteamericanos antes de que fuera silenciada por las autoridades militares (3).

2 de julio de 1947. Roswell, Texas, EE.UU.

Sin duda el más famoso de los accidentes ovnis y lanzado a la fama por los documentos Majestic 12. Fue la primera y única vez que el gobierno americano admitió haber recuperado un plato volador estrellado. En pocas horas fue trasladado a la base aérea de Wright Patterson recreando un nuevo encubrimiento afirmando que sólo se trataba de un globo atmosférico. En los últimos años, los oficiales responsables del encubrimiento se han retractado. Tres o cuatro cuerpos de humanoides fueron recuperados, uno de los cuales vivió durante un tiempo corto (4).

13 de febrero de 1948. Aztec, Nuevo México, EE.UU.

Tres unidades de radar detectaron la caída de un UFO. El secretario de estado George C. Marshall ordenó enviar un grupo de búsqueda desde Camp Hale, en Colorado. Un equipo de helicópteros encontró un

disco de 9 metros a 20 Km al noroeste de Aztec recuperando entre 2 y 12 humanoides medio calcinados. El disco se supone que está guardado en el hangar 18 de la base de Wright-Patterson, cerca de Dayton, Ohio.

Agosto de 1948. Laredo, Texas, EE.UU.

Cuatro oficiales fueron testigos del accidente de un objeto y del rescate de cuerpos de 38 a 50 kilómetros al sur de Laredo, Texas, en México. La información provino de la oficina de la NBC en Chicago, citando como fuente original a los militares.

19 de agosto de 1949. Death Valley, California, EE.UU.

Dos exploradores llamados Mace Gamey y Buck Fitzgerald declararon haber observado la caída de un objeto en el desierto. Tenía unos 7 metros. La narración apareció en la página 13 del periódico local de Bakersfield al día siguiente.

Antes de 1950. México.

Roy L. Dirnmick, jefe de ventas de la firma Apache Powder Company de Los Angeles, habló con un mexicano y otro de nacionalidad ecuatoriana que habían sido testigos de la caída de un disco cerca de México capital.

Abril de 1950. Argentina.

El señor E. C. Bossa encontró un extraño disco y cuatro cuerpos pequeños pertenecientes a tripulantes en una remota región de Argentina. Regresó al día siguiente con un amigo pero solamente encontró un montón de cenizas calientes. Un objeto en forma de cigarro pudo ser observado con brevedad cómo sobrevolaba por encima a gran altitud.

1953. Brady, Montana, EE.UU.

El señor C.M Tenney regresaba desde la población de Great hacia Conrad cuando

observó un objeto oval que seguía a su coche mientras bolas de fuego caían sobre la carretera. Posteriormente recibió una llamada invitándole a venir al día siguiente a las 10 A. M. Allí fue escoltado a una sala sin ventanas en el interior de un recinto cercado para que prestara declaración. En las instalaciones él dijo haber visto dos hombres arrastrando bolsas grandes de lavandería conteniendo cuerpos de humanoides.

21 de mayo de 1953. Kingman, Arizona EE.UU.

Un veterano de las Fuerzas Aéreas (USAF) declaró haber participado en el rescate de un disco de material parecido al aluminio que había hecho impacto y estaba incrustado medio metro en tierra. Tenía forma oval y nueve metros y medio aproximadamente de extensión. En su interior había dos sillas giratorias, una cabina oval y numerosos instrumentos. Se recuperó el cadáver de un ocupante de metro veinte de altura. Poseía un aspecto marrón oscuro y vestía un traje metálico plateado pero no casco. La declaración del testigo fue divulgada por Ray Fowler (5) en UFO Magazine en abril de 1976.

Mitad de la década de los 50. Birmingham, Alabama EE.UU.

Cuando un disco se estrelló cerca de Birmingham, el área fue acordonada y los cuerpos de humanoides trasladados por aire a la base aérea de Maxwell, según un hombre que declaró haber volado en el helicóptero con los cuerpos hacia un avión que esperaba.

Primavera de 1954, Mattydale, New York EE.UU.

En este suburbio de Syracuse, a las tres de la madrugada de un domingo, un especialista en información y su mujer vieron un objeto de 6 metros de anchura mientras era examinado en el suelo por

varios hombres que estaban tomando imágenes. Al día siguiente un oficial les dijo que los eventos constituirían un secreto militar. Más tarde, la policía negó la existencia del incidente.

1959. Frdymia, Polonia.

Se informó que un objeto había caído en el puerto. Varias piezas de metal brillante fueron recuperadas, siendo posteriormente examinadas por el Instituto Politécnico y la Policía Naval. Parte del material se perdió. Varios días después un pequeño humanoide fue encontrado cerca de la playa. Sus restos fueron enviados a la Unión Soviética.

Marzo de 1960. New Paltz, Nueva York, EE.UU.

Las autoridades jurídicas locales capturaron a un pequeño humanoide en el exterior de su nave mientras dos copilotos escaparon. El alienígena fue entregado a la CIA y murió 28 días después.

Enero de 1967. Suroeste de Missouri, EE.UU.

El señor Loftin encontró un disco de 1 metro y lo dio a U.S. Testing Company para su análisis.

9 de noviembre de 1974. Carbonale, Nueva Jersey, EE.UU.

Un objeto brillante cayó en un pequeño lago a las afueras de la población. Tres adolescentes vieron la caída a las 19.30 horas del sábado. Ellos observaron una luminosidad blanca y amarilla debajo del agua que se movía hacia un punto a unos siete u ocho metros de la ribera. Los chicos permanecieron durante tres horas en el interior de un coche de policía mientras numerosos vehículos con focos y grúas sacaban el objeto en forma de disco y lo depositaban en un furgón. El lunes siguiente un farol de ferrocarril y una batería fueron recuperados del lago y las

autoridades consideraron que todo era un fraude (6).

17 de mayo de 1974. Chili, Nuevo México, EE.UU.

Según se dice, un equipo de las Fuerzas Aéreas rescató un objeto metálico de 18 metros que había impactado contra el suelo y lo trasladó a la Base de las Fuerzas Aéreas de Kirtland.

6 de mayo de 1978. Padcaya, Bolivia

Un gran objeto luminoso se estrelló en una montaña de 4.000 metros. Se dispuso un equipo de búsqueda que sufrió retrasos por el mal tiempo. No encontraron nada.

1978. URSS.

Después de una colisión con un caza soviético, un objeto en forma de disco cayó en el mar de Finlandia, donde fue rescatado -con cuerpos de humanoides- por un equipo de salvamento soviético.

Selección del texto y adaptación:

JORDI ARDANUY

MARTÍ FLÒ

NOTAS

1. Esta lista de accidentes de OVNIS fue compilada por Bigs con datos procedentes de la Gemstone Intelligence Network (GIN), una organización de "inteligencia internacional" en manos de la Fundación Phoenix. Sus señas de contacto son:

The Phoenix Foundation, Research Division. P.O Box 92008

Nashville, Tennessee 37209 USA.

2. Por ejemplo falta el supuesto extraterrestre estrellado en Carcarañá (Argentina) en 1877. Ver M. Borraz. «¿Quién se estrelló primero?» en *Papers d'Ovnis*, nº 23-24 (Noviembre 1995), p.185.

3. El autor, Todd Bigs, indica que él personalmente vio la noticia hace años.

4. El artículo lleva fecha de 1992 por lo que se entiende que no incorpore las sustanciosas novedades posteriores, especialmente la película de la «autopsia». Sobre el caso Roswell en general y el polémico film ver en *Papers* los números: 10 (p.86), 23-24 (p.

179-184), 25-26 (p.204-206), 33-34 (p.274).

5. Bigs señala que Ray Fowler es un "respetado investigador OVNI".

6. ¿Fraude o Encubrimiento?, se pregunta Bigs.



Dado lo interesante de este tema de los denominados **Ufo-Crash** (estrellamiento de un Ovni) recomendamos a nuestros amigos lectores complementar esta lectura con el siguiente link en la WEB del IIEE:

http://www.iiee.cl/r_el_ufo_guatemala.html

IIEE DE CHILE contactos:

iieechile@yahoo.com

REDACCION NOUFA

castornegro@gmail.com

¿Ufo-Crash en la India?

Después de una misteriosa explosión en el cielo sobre Bone, Sulawesi del Sur en el 2009, ahora una misteriosa explosión ocurrió en el cielo otra vez para ahora en Pondok Gede, Bekasi ...

YAKARTA, KOMPAS.com -Una explosión muy fuerte sonó en la zona de Pondok Gede, Bekasi, el sábado (6/2/2010) alrededor de las 10:00 horas. Hasta ahora, la fuente de la explosión es desconocida. Cuando sucedió el hecho el cielo estaba nublado y lluvioso. Sin embargo, esa gran explosión no fue seguida por un rugir como el de un trueno.

Algunas personas salieron directamente de sus casas para encontrar el origen de la explosión. Un testigo presencial afirmó habían visto unas llamas saltando a través del cielo. Incluso no se trataba de una explosión eléctrica o de una estación repetidora de gas, basándose en la observación de que no hay humo .

La explicación oficial del gobierno a los medios de comunicación fue que la explosión en el cielo fue de un tipo de meteorito '.. Bolido'. Según la NASA también refuerzan la opinión de que a través de una serie de artículos acerca de la amenaza de la penetración del meteorito en la atmósfera de la tierra es también el hecho de que el equipo especial de la NASA (NEO - Near Earth Objects) organismo de supervisión) en la detección de meteoritos en el cielo, que animan las diferentes medios de comunicación extranjeros.



La siguiente fotografía es parte de la secuencia de fotos que tomó Verónica el día 19 de julio a las 14:49 P.M. desde una de las ventanas de su casa, segundo nivel utilizando un poco el zoom digital óptico de su cámara digital modelo Canon PowerShot A560, en dirección a una laguna de la zona cercana a su casa.



Verónica al realizar la secuencia de fotos tomadas aquella tarde, noto que en una aparecía un objeto difuso lo que la llevó a identificar como OVNI casi al instante. Posteriormente se contactó con la prensa local, quienes erróneamente anticiparon la explicación de esta imagen al paso de un “plato volador”.

El día miércoles 25 de Julio logramos contactarnos con la Familia de Lenga que captó la fotografía. La visita al lugar y estudio de la imagen original en este caso es de suma importancia.

Estudios de la profundidad de campo

Por profundidad de campo se entiende tradicionalmente fotografía como la zona en la cual la imagen captada por el objetivo es nítida, de manera que en la fotografía que se realice, las personas y objetos que se encuentren dentro de esa zona aparecerán también nítidos y/o enfocados (1)

Según la distancia a la cámara, los objetos se ven más o menos borrosos dependiendo de la profundidad de campo y del punto donde esté enfocada la cámara. En la fotografía Verónica utilizó el modo automático de enfoque sin tener conciencia de esto y utilizó el zoom de su cámara para lograr un mejor acercamiento al paisaje

Recordemos que Verónica no es experta en fotografía, es por eso que la fotografía no presenta un estudio del paisaje, es por esto que el foco no está bien utilizado, es prueba de ello la poca nitidez de los objetos tanto lejanos como cercanos a la cámara.

Pensamos que por esto Verónica no se percató del objeto el cual volaba no muy lejos de la cámara.

Morfología de la imagen de estudio.

El objeto en tanto aparece corrido lo que es prueba suficiente para determinar que se encuentra muy cerca de la cámara. Un análisis más minucioso con programas más sofisticados como el “focus magis” (2) darían más respaldo a la afirmación de que este objeto se encuentra en movimiento y a

una distancia no lejana. Es por esta razón que aparece difusa y “corrida”.

Para analizar la morfología de la imagen recurrimos a la modificación del brillo y contraste de la imagen original. Como podrán notar la imagen presenta varias características de un gorrión en vuelo sin agitar sus alas. La distribución de los tonos dentro de la figura, también atestiguan la similitud con un Gorrión.



Observaciones de campo:

Observando el vuelo de estas aves logramos captar que en un lapso del tiempo de vuelo, estos pajarillos tienden a crear la forma que

aparece en la fotografía de Verónica. Contraen las patas hacia atrás por debajo del cuerpo y juntan sus alas como si se transformaran visualmente en una cola, en una especie de “planeo”. En el sector abundan riachuelos y vegetación por lo demás su fauna es rica en aves. Las aves que más predominan en el lugar son los gorrones que vuelen alrededor de las casas como lo demuestra la siguiente fotografía.

Conclusiones:

Conversando con Verónica y comprobando la autenticidad de la fotografía es imposible que se trate de algún fraude ni nada por el estilo como algunos pensaban. Tampoco se trata de una estrategia para atraer turistas a los restaurantes como muchos pensaron. Esto lo confirmamos para seguir resguardando la integridad de la Familia. A nombre de CIC CHILE atestiguamos la veracidad de la imagen y transparencia de la Familia Ampuero

La visita al lugar de los hechos y el análisis de la fotografía determinó que se trata de un objeto pequeño en movimiento, no muy lejos de la cámara, como opinamos previamente al observar una copia de la imagen otorgada por la periodista Karen Retamal de Diario Crónica. *"A simple vista no es fácil decir lo que es. Pero parece que es algo que está en movimiento cerca de la cámara"*. (3)

El objeto en cuestión se trataría del paso en vuelo de un Gorrión frente a la cámara de Verónica. Así lo demuestra la similitud

entre el objeto y las aves (gorriones) del lugar.

Grupo CIC quiere dejar en claro varios puntos expuestos frente a este caso. Muchas veces tomamos fotografías de paisajes y al momento de revisar las fotografías aparecen extraños objetos que nosotros no habíamos vistos al momento de sacar la fotografía. Lo importante es no alarmarse ni atribuir apresuradamente explicaciones paranormales como si se tratara de platos voladores. Muchos de estos objetos algunos llamados "ovnis fantasmas" no son más que insectos o aves en movimientos que a simple vista no son captados con gran definición por el ojo humano. Lo segundo es contactar a un fotógrafo o especialista antes que recurrir a la prensa ya que muchas veces estos temas tienden a distorsionarse. Tampoco fenómenos como estos es motivo para aventurarse en realizar vigilas siendo esta fecha un tiempo no apto para estas actividades por exceso de frío y sobre todo humedad. En diario "Crónica" del día Martes se afirmaba que Ufólogos de la zona preparaban una vigilia en Lengua a lo cual nosotros no participamos de dicha propuesta por razones ya dadas. (Frío, condiciones ambientales, etc.) (4)

Damos las gracias a Victoria Ampuero y a su familia quien prestó todo su apoyo para resolver el caso.

Referencias:

http://www.focusmagic.com/http://es.wikipedia.org/wiki/Profundidad_de_campo

http://www.cronica.cl/edicion_cronica/seccion/articulo.php?id=37424&dia=1185163200
http://www.cronica.cl/edicion_cronica/seccion/articulo.php?id=37495&dia=1185249600

FOTOS PARA CONFUNDIRSE



El pájaro de Cornwall (abajo) y algunas nubes lenticulares en forma de Ovnis.

Agradecemos a CIC el envío de su trabajo, especialmente a Boris Briones.

AUMENTO DE OVNIS TRIANGULARES

De 200 a 400 disminuyó la afluencia de ovnis, redondos u ovales, desde el mes de noviembre hasta abril en los Estados Unidos, en el año 2000. Sin embargo, los triangulares están de moda. Su aumento ha hecho pensar que puedan no ser de origen extraterrestre.

Esto es lo que nos cuenta el doctor Virgilio Sánchez-Ocejo desde el Miami Ufo Center. Y es que este cambio en la actividad ovni ha dado mucho que pensar a los estudiosos. Según nos informa el Dr. Sánchez-Ocejo, *“es muy posible que la presencia de los clásicos ovnis se haya visto disminuida debido a las presentes manchas y tormentas solares”*.

De hecho, el 18 de mayo, las manchas solares ascendieron a 342, número que dobla las predicciones hechas por la NASA, de 150, para este ciclo solar llamado “Cycle 23”.

Todo este cambio en la actividad va más allá de lo normal y ha suscitado la consecuente preocupación de los profesionales, ya que ha provocado que enormes cantidades de energías y radiaciones solares golpeen el campo magnético de la Tierra. También las condiciones meteorológicas y de las comunicaciones pueden verse afectadas crear otros problemas. En definitiva, las explosiones solares pueden inducir cambios en las corrientes de los océanos y, de ese modo, afectar nuestro patrón climático.

Existen registros de esta evolución en el patrón climático como se puede observar en la parte Este de los Estados Unidos, en donde se han reportado marcas altas de temperaturas seguidas de inusuales y fuertes lluvias. *“La fuerza de estas energías puede verse en las auroras boreales detectadas, nunca antes, en el Norte de los Estados Unidos”*, comenta el Dr. Sánchez-Ocejo.

La NASA registró, el 18 de mayo, un aumento en la velocidad del “viento solar”. El aumento de las manchas en el Sol va seguida de explosiones solares, por lo que el NOAA Space Environment Center pronosticó un incremento del 80% en las explosiones solares en un futuro cercano.

He aquí, algunos de los informes de los “Triángulos Volantes” del presente mes de mayo cedidos por el Dr. Sánchez-Ocejo:



New Jersey – Union Beach. El 14 de mayo de 2000, 7:00 PM.

Tuckerton – Garden State Parkway. El 14 de mayo de 2000, 9:25 PM.

Stafford Forge – Parkway. El 14 de mayo de 2000, 9:25 PM.

Illinois – Edinburg. El 7 de mayo de 2000, 10:12 PM.

Minnesota – Randle. El 13 de mayo de 2000, (no se dio la hora).

Missouri – Independence. El 13 de mayo de 2000, 10:00 PM.

California – Carpintería. El 8 de mayo de 2000, 10:00 PM.

Canadá – Kamloops, British Columbia. El 8 de mayo de 2000, 9:05 PM. Otro, en el mismo lugar, el 6 de mayo de 2000, 9:18 PM.

Florida – Miami. El 20 de mayo de 2000, 5:30 PM. Triángulo moviéndose lentamente de Este a Oeste muy alto en un cielo completamente despejado.

Testigo: Dr. Virgilio Sánchez-Ocejo.

LOS TUNELES DE SUDAMERICA

ANDREAS FABER KAISER

Una civilización desconocida construyó un sistema de habitable de subterráneos en el subsuelo americano.

Los indios hopi, asentados en el estado norteamericano de Arizona, y que afirman proceder de un continente desaparecido en lo que hoy es el océano Pacífico, recuerdan que sus antepasados fueron instruidos y ayudados por unos seres que se desplazaban en escudos voladores, y que les enseñaron la técnica de la construcción de túneles y de instalaciones subterráneas.

Muchas otras leyendas y tradiciones indígenas del continente americano hablan de la existencia de redes de comunicación y de ciudades subterráneas.

Existe una nutrida literatura y suficientes investigadores que mantienen la hipótesis de que debajo de la superficie de nuestro planeta habitan seres inteligentes desconocidos por nosotros.

Existen diversas hipótesis acerca de la posibilidad de que inteligencias procedentes de fuera de nuestro planeta posean puntos de apoyo subterráneos o subacuáticos en el planeta Tierra. No voy a entrar aquí en el análisis de estas posibilidades, ya que forman parte de otro estudio que merece su propia dedicación. De forma que no voy a hablar de organizaciones como la Hollow Earth Society (Sociedad de la Tierra Hueca) o el SAMISDAT, que buscan establecer contacto con supuestos habitantes del interior del planeta, la primera, mientras que la segunda echa leña al fuego de la existencia de toda una organización de ideología nazi -naturalmente vinculada a los personajes dirigentes de la Alemania nazi- que sobrevive bajo la piel de nuestro planeta, con entradas a su mundo especialmente en el polo Norte y de la Amazonía brasileña. No voy a hablar de tales organizaciones ni de otras similares, ni voy a entrar en el tema de Shamballah ni de Agartha -supuestos conceptos de lo que serían unos centros de control subterráneos en los confines del Asia central- ni en el del supuesto 'Rey del Mundo', porque no es el momento de negar ni de confirmar la validez de todos estos supuestos. El día en que crea oportuno hablar de ellos, lo haré de la forma más clara posible.

Voy a centrarme en este artículo en los lugares que, en el continente americano, tienen mayores posibilidades de conectar con este mundo inteligente subterráneo que aflora en muchas narraciones de los indios del Norte, del Centro y del Sur de este vasto continente, recogidas desde la época de la conquista hasta nuestros días. Para darle algún orden a la exposición de estos lugares -y dado que la datación cronológica de los supuestos túneles se pierde en la indefinición- voy a recorrer en las páginas que siguen América comenzando por el Norte para terminar, en trayecto descendente sobre el mapa, en el Norte de Chile.

Quede dicho, antes de descender, que hay más de un investigador que afirma que el polo Norte alberga tierras cálidas y la entrada hacia un mundo interior.

EL MONTE SHASTA

Los indios hopi afirman que sus antepasados proceden de unas tierras hundidas en un pasado remoto en lo que hoy es el Océano Pacífico. Y que quienes les ayudaron en su éxodo hacia el continente Americano fueron unos seres de apariencia humana que dominaban la técnica del vuelo y la de la construcción de túneles e instalaciones subterráneas. Los hopi están asentados hoy en día en el estado de Arizona, cerca de la costa del Pacífico. Entre ellos y la costa, se halla el estado de California. Y en el extremo norte de este estado existe un volcán nevado, blanco, llamado Shasta. Las leyendas indias del lugar explican que en su interior se halla una inmensa ciudad que sirve de refugio a una raza de hombres blancos, dotados de poderes superiores, supervivientes de una antiquísima cultura desaparecida en lo que hoy es el Océano Pacífico. El único supuesto testigo que accedió a la ciudad, el médico Dr. Doreal, afirmó en 1931 que la forma de construcción de sus edificios le recordó las construcciones mayas o aztecas.

El nombre Shasta no procede del inglés, ni de ninguno de los idiomas ni dialectos indios. En cambio, es un vocablo sánscrito, que significa "sabio", "venerable" y "juez". Sin tener noción del sánscrito, las tradiciones indias hablan de sus inquilinos como de seres venerables que moran en el interior de la montaña blanca por ser ésta una puerta de acceso a un mundo interior de antigüedad milenaria.

Notificaciones más recientes de los habitantes de la cercana colonia de leñadores de Weed refieren apariciones esporádicas de seres vestidos con túnicas blancas que entran y salen de la montaña, para volver a desaparecer al tiempo que se aprecia un fogonazo azulado.

Narraciones recogidas de los indios sioux y apaches confirman la convicción de los hopi y de los indígenas de la región del monte Shasta, de que en el subsuelo del continente americano mora una raza de seres de tez blanca, superviviente de una tierra hundida en el océano. Pero también mucho más al norte, en Alaska y en zonas más norteñas aún, esquimales e indios hablan una y otra vez de la raza de hombres blancos que habita en el subsuelo de sus territorios.

UNA CIUDAD BAJO LA PIRAMIDE

Descendiendo hacia el Sur, recogí en la primavera de 1977 en México la creencia de que bajo la pirámide del Sol en Teotihuacan (la "ciudad de los dioses"), se esconde por el lado opuesto de la corteza terrestre -o sea en el interior del subsuelo- una ciudad en la cual se afirma que se halla el dios blanco.

400 EDIFICIOS VIRGENES

Si de aquí nos trasladamos a la península del Yucatán, hallaremos en su extremo norte, oculta en la espesura de la selva, una ciudad descubierta en 1941 que se extiende sobre un área de 48 km², y que guarda en el silencio del olvido más de 400 edificios que en alguna época remota conocieron esplendor. Fue hallada por un grupo de muchachos que, jugando en las inmediaciones de una laguna en la que solían bañarse, se toparon con un muro de piedras trabajadas, oculto por la vegetación. No teniendo los mexicanos recursos suficientes para acometer la exploración del lugar, requirieron ayuda norteamericana, acudiendo dos arqueólogos especializados en cultura maya, adscritos al Middle American Research Institute de la Universidad de New Orleans. También ellos determinaron que el proyecto de limpieza y estudio de la enorme ciudad sobrepasaba sus posibilidades, por lo que habría que crear una asociación con otras entidades. La guerra logró que el proyecto fuera momentáneamente archivado. Hasta que, en 1956, la Universidad de New Orleans, asociada esta vez con la National Geographic Society y con el Instituto Nacional de Antropología de México reemprendió las investigaciones. Andrews, el arqueólogo que dirigía la expedición, se dedicó -mientras el equipo de trabajadores comenzaba la desobstrucción de las edificaciones- a recoger

informaciones entre los indios de la región. Un chamán le hizo saber que la ciudad se llamaba **Dzibilchaltún**, palabra que era desconocida en el idioma maya local, y que la laguna era llamada **Xlacah**, cuya traducción sería "ciudad vieja".

LA CIUDAD ENGULLIDA

Queriendo averiguar el motivo de este nombre, le fue narrada al arqueólogo norteamericano una leyenda transmitida por los indios de generación en generación, y que afirmaba que, en el fondo de la laguna, existía una parte de la ciudad que se alzaba arriba, en la jungla. De acuerdo con la narración del viejo chamán, muchos siglos antes había en la ciudad de Dzibilchaltún un gran palacio, residencia del cacique. Cierta tarde llegó al lugar un anciano desconocido que le solicitó hospedaje al gobernante. Si bien demostraba una evidente mala voluntad, ordenó sin embargo a sus esclavos que preparasen un aposento para el viajero. Mientras tanto, el anciano abrió su bolsa de viaje y de ella extrajo una enorme piedra preciosa de color verde, que entregó al soberano como prueba de gratitud por el hospedaje. Sorprendido con el inesperado presente, el cacique interrogó al huésped acerca del lugar del que procedía la piedra. Como el anciano rehusaba responder, su anfitrión le preguntó si llevaba en la bolsa otras piedras preciosas. Y dado que el interrogado continuó manteniéndose en silencio, el soberano montó en cólera y ordenó a sus servidores que ejecutasen inmediatamente al extranjero. Después del crimen, que violaba las normas sagradas del hospedaje, el propio cacique revisó la bolsa de su víctima, suponiendo que encontraría en ella más objetos valiosos. Mas, para su desespero, solamente halló unas ropas viejas y una piedra negra sin mayor atractivo. Lleno de rabia, el soberano arrojó la piedra fuera del palacio. En cuanto cayó a tierra, se originó una formidable explosión, e inmediatamente la tierra se abrió engullendo el edificio, que desapareció bajo las aguas del pozo, surgido éste en el punto exacto en el que cayó a tierra la piedra. El cacique, sus servidores y su familia fueron a parar al fondo de la laguna, y nunca más fueron vistos. Hasta aquí la leyenda.

Pero continuemos con estas ruinas del Yucatán septentrional. La expedición acabó por descubrir una pirámide que albergaba ídolos diferentes de las representaciones habituales de las divinidades mayas. Otro edificio cercano se revelaría como mucho más importante. Se trataba de una construcción que difería totalmente de los estilos tradicionales mayas, ofreciendo características arquitectónicas jamás vistas en ninguna de las ciudades mayas conocidas. En el interior del templo -adornado todo él con representaciones de animales marinos- Andrews descubrió un santuario secreto, tapiado con una pared, en el que se encontraba un altar con siete ídolos que representaban a seres deformes, híbridos entre peces y hombres. Seres similares por lo tanto a aquellos que en tiempos remotos revelaron inconcebibles conocimientos astronómicos a los dogones, en el África Central, y a aquellos otros que nos refieren las tradiciones asirías cuando hablan de su divinidad Oannes.

En 1961, Andrews regresó a Dzibilchaltún, acompañado en esta ocasión de dos experimentados submarinistas, que debían completar con un mejor equipamiento la tentativa de inmersión efectuada en 1956 por David Conkle y W. Robbinet, que alcanzaron una profundidad de 45 metros, a la cual desistieron en su empeño debido a la total falta de luz reinante. En esta segunda tentativa, los submarinistas fueron el experimentado arqueólogo Marden, famoso por haber hallado en 1956 los restos de la H.M.S Bounty, la nave del gran motín, y B. Littlehales. Después de los primeros sondeos, vieron claro que la laguna se desarrollaba en una forma parecida a una bota, prosiguiendo bajo tierra hasta un punto que a los arqueólogos submarinistas les fue imposible determinar. Al llegar al fondo de la vertical, advirtieron que existía allí un declive bastante pronunciado, que se encaminaba hacia el tramo subterráneo del pozo. Y allí se encontraron con varios restos de columnas labradas y con restos de otras construcciones. Con lo cual parecía confirmarse que la leyenda del palacio sumergido se fundamentaba en un suceso real.

Este enclave del Yucatán presenta certeras similitudes con las ruinas de Nan Matol, la ciudad muerta del océano Pacífico, Deel que afirman proceder los indios americanos. También allí se conserva una enigmática ciudad abandonada y devorada por la jungla, a cuyos pies, en las profundidades del mar, los submarinistas descubrieron igualmente columnas y construcciones engullidas por el agua.

EL EMPERADOR DEL UNIVERSO

Nos vamos a la otra costa de México, ligeramente más al Sur. En Jalisco, y a unos 120 kilómetros tierra adentro del cabo Corrientes, cuentan los indígenas que se oculta un templo subterráneo en el que antaño fue venerado el 'emperador del universo'. Y que, cuando finalice el actual ciclo evolutivo, volverá a gobernar la Tierra con esplendor el antiguo pueblo desplazado. Tal afirmación guarda relación con el legado que encierran los pasadizos de Tayu Wari, en la selva del Ecuador.

LAS LÁMINAS DE ORO DE LOS LACANDONES

De aquí hacia el Sur, al estado mexicano de Chiapas, junto a la frontera con Guatemala. Allí moran unos indios diferentes, de tez blanca, por cuyos secretos subterráneos ya se había interesado en marzo de 1942 el mismo presidente Roosevelt. Pues cuentan los lacandones que saben de sus antepasados que en la extensa red de subterráneos que surcan su territorio, se hallan en algún lugar secreto unas láminas de oro, sobre las que alguien dejó escrita la historia de los pueblos antiguos del mundo, amén de describir con precisión lo que sería la Segunda Guerra Mundial, que implicaría a todas las naciones más poderosas de la Tierra. Este relato llega a oídos de Roosevelt a los pocos meses de sufrir los Estados Unidos el ataque japonés a Pearl Harbor. Semejantes planchas de oro guardan estrecha relación, igualmente, con las que luego veremos se esconden en los citados túneles de Tayu Wari, en el Oriente ecuatoriano.

50 KM DE TUNEL

Prosigamos hacia el Sur. El paso siguiente que se da desde Chiapas pisa tierra guatemalteca. En el año 1689 el misionero Francisco Antonio Fuentes y Guzmán no tuvo inconveniente en dejar descrita la "maravillosa estructura de los túneles del pueblo de Puchuta", que recorre el interior de la tierra hasta el pueblo de Tecpan, en Guatemala, situado a unos 50 km. del inicio de la estructura subterránea.

A MEXICO EN UNA HORA

A finales de los 40 del siglo pasado apareció un libro titulado "Incidentes de un viaje a América Central, Chiapas y el Yucatán" escrito por el abogado norteamericano John Lloyd Stephens, que en misión diplomática visitó Guatemala en compañía de su amigo el artista Frederick Catherwood. Allí, en Santa Cruz del Quiché, un anciano sacerdote español le narró su visita, años atrás, a una zona situada al otro lado de la sierra y a cuatro días de camino en dirección a la frontera mexicana, que estaba habitada por una tribu de indios que permanecían aún en el estado original en que se hallaban antes de la conquista. En conferencia de prensa celebrada en New York tiempo después de la publicación del libro, añadió que, recabando más información por la zona, averiguó que dichos indios habían podido sobrevivir en su estado original gracias a que — siempre que aparecían tropas extrañas— se escondían bajo tierra, en un mundo subterráneo dotado de luz, cuyo secreto les fue legado en tiempos antiguos por los dioses que habitan bajo tierra. Y aportó su propio testimonio de haber comenzado a desandar un túnel debajo de uno de los edificios de Santa Cruz del Quiché, por el que en opinión de los indios antiguamente se llegaba en una hora a México.

EL TEMPLO DE LA LUNA

En octubre de 1985 tuve ocasión de acceder junto con Juan José Benítez, con los hermanos Vilchez y con mi buena amiga Gretchen Andersen -que, dicho sea de paso, nació al pie del monte Shasta en el que inicié este artículo- a un túnel excavado en el subsuelo de una finca situada en los montes de Costa Rica. Nos internamos en una gran cavidad que daba paso a un túnel artificial que descendía casi en vertical hacia las profundidades de aquel terreno. Los lugareños -que estaban desde hace años limpiando aquel túnel de la tierra y las piedras que lo taponaban- nos narraron su historia, afirmando que al final del mismo se halla el "templo de la Luna", un edificio sagrado, uno de los varios edificios expresamente construidos bajo tierra hace milenios por una raza desconocida, que de acuerdo con sus registros había construido una ciudad subterránea de más de 500 edificios.

LA BIBLIOTECA SECRETA

Y ya bastante más al Sur, me interné en 1986 en solitario en la intrincada selva que, en el Oriente amazónico ecuatoriano, me llevaría hasta la boca del sistema de túneles conocidos por Los Tayos -Tayu Wari en el idioma de los jíbaros que los custodian-, en los que el etnólogo, buscador, aventurero y minero húngaro Janos Moricz había hallado años atrás, y después de buscarla por todo el subcontinente sudamericano, una auténtica biblioteca de planchas de metal. En ellas, estaba grabada con signos y escritura ideográfica la relación cronológica de la historia de la Humanidad, el origen del hombre sobre la Tierra y los conocimientos científicos de una civilización extinguida.

LAS CIUDADES SUBTERRANEAS DE LOS DIOSES

Por los testimonios recogidos, a partir de allí partían dos sendas subterráneas principales: una se dirigía al Este hacia la cuenca amazónica en territorio brasileño, y la otra se dirigía hacia el Sur, para discurrir por el subsuelo peruano hasta el Cuzco, el lago Titicaca en la frontera con Bolivia, y finalmente alcanzar la zona lindante a Arica, en el extremo norte de Chile.

De acuerdo por otra parte con las informaciones minuciosamente recogidas en Brasil por el periodista alemán Karl Brugger, con cuyo asesinato en la década de los 80 desaparecieron los documentos de su investigación, se hallarían en la cuenca alta del Amazonas diversas ciudades ocultas en la espesura, construidas por seres procedentes del espacio exterior en épocas remotas, y que conectarían con un sistema de trece ciudades ocultas en el interior de la cordillera de los Andes.

LOS REFUGIOS DE LOS INCAS

Enlazando con estos conocimientos, sabemos desde la época de la conquista que los nativos ocultaron sus enormes riquezas bajo el subsuelo, para evitar el saqueo de las tropas españolas. Todo parece indicar que utilizaron para ello los sistemas de subterráneos ya existentes desde muchísimo antes, construidos por una raza muy anterior a la inca, y a los que algunos de ellos tenían acceso gracias al legado de sus antepasados. Posiblemente, el desierto de Atacama en Chile sea el final del trayecto, en el extremo Sur.

Estamos hablando pues, al final del trayecto, de la zona que las tradiciones de los indios hopi citados al inicio de este artículo -allá arriba en la Arizona norteamericana-, señalan como punto de arribada de sus antepasados cuando -ayudados por unos seres que dominaban tanto el secreto del vuelo como el de la construcción de túneles y de instalaciones subterráneas-, se vieron obligados a abandonar precipitadamente las tierras que ocupaban en lo que hoy es el océano Pacífico.

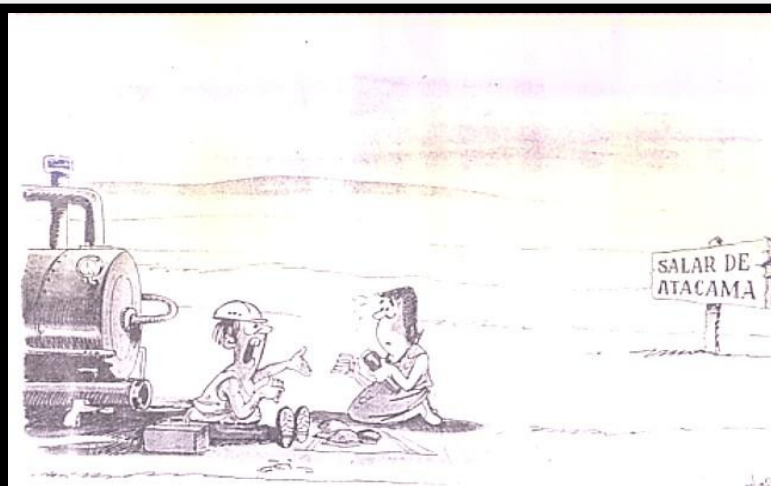
Pero la localización de las señales concretas -que existen-, el desciframiento adecuado de sus claves correctoras -que las hay-, así como la decisión de dar el paso comprometido al interior, es -como siempre sucede en todo buscador sincero- una labor tan comprometida como intransferible

HUMOR UFOLOGICO Y DEL OTRO

DISTURBIOS EN ISLA DE PASCUA



LA GRANDEZA DEL DESIERTO DE CHILE



¡OTRA VEZ OLVIDASTES TRAER LA SAL!

Fuente:
Crónicas del Domingo

Extraño encuentro

Un trabajo de recopilación e investigación de Raúl Gajardo Leopold

Entre los cientos de trabajos que recibimos, siempre tenemos especial cuidado de no caer en la exageración y en lo extravagante. Consciente que es muy fácil hacerlo en nuestras temáticas, creemos que lo que vamos a exponer es algo especial, y siempre confiando en la constancia y la honradez comprobada de uno de nuestros colaboradores más activo. El asunto es el siguiente:

El señor José Homero Vidal Vidal, de 59 años, casado, con estudios medios completos, Cabo 1° Practicante del Ejército ®, actualmente domiciliado en la ciudad de Angol y ejerciendo su oficio en un importante centro educacional de esa ciudad expuso ante la sorpresa de nuestro colaborador el siguiente relato.

En agosto de 2009 alrededor de las 22,00 hrs salió de su domicilio particular hasta la Avda O'Higgins, a objeto de sacar algunas fotocopias. Una vez obtenidas estas, inició el regreso a su hogar por calle Rancagua. Estaba a cuatro cuadras de su casa y realizó este camino para acortar camino.

Al llegar a la intersección con la calle Hamburgo, fue abordado por cuatro personas jóvenes, quienes llamaron por su nombre. Nuestro confidente no los conocía ni los había nunca antes.

La descripción de los jóvenes es muy detallada. Es así, como los describe vestidos de negro, delgados, con zapatos, tez morena clara, de buena

presencia y pelo corto. Su aspecto y semejanza era casi idéntico entre ellos. El saludo fue de manos. Iniciada la conversación, la cual duro una hora aproximadamente, ésta versó sobre el progreso de la ciudad, el clima y otros temas generales.

El Sr. Vidal, expresa no haberse sentido inquieto, estaba sereno, pero había algo raro que no puede definir hasta hoy en día. Durante aquella hora, no pasó ningún transeúnte.



Recreación, según descripción

Estos jóvenes medían unos 1,75 metros, según nuestro testigo, quién mide 1,57 mts., Todo esto transcurrió en forma correcta. Finalmente se despidió, y nuevamente ellos volvieron a darle la mano. El Sr. Vidal, reanudo su andar y ellos se distanciaron algunos metros (él los escuchó conversar).

Al caminar unos 50 metros, el Sr. Vidal relata haberse encontrado en un pasadizo o túnel, corto, oscuro, que tenía cuatro vigas, todas en forma diagonal, hacia arriba, de izquierda a derecha, las cuales fue sorteando por la parte más baja. Desconocía totalmente aquel sitio. No había ningún lugar semejante en el barrio.

Una vez terminado su paso por aquel túnel, el señor Vidal, no recuerda absolutamente nada más. Recupera su memoria a las 6,00 horas. Despertó en su casa y en su cama, a la hora habitual en que se preparaba para ir a su trabajo todos los días.

Consultados más detalles al respecto de estos jóvenes, nos agregó que el comportamiento de ellos fue correcto y amable, le dio la impresión que estaban como uniformados, vestidos de ropa negra, y similares de aspecto físico. Los define como pertenecientes de una misma familia. Usaron un lenguaje común, sin acento extraño alguno. Vestían camisas y pantalones negros. No usaban zapatillas, que ahora son tan comunes.

El señor Vidal, se recuerda todos los días de esta rara experiencia, incluso ha relatado esto a sus amistades en el trabajo. Nadie ha sabido darle una respuesta satisfactoria, y se extraña mucho que esto le haya pasado precisamente a él.

Al despertar aquel día de su experiencia a su lado estaba su esposa, quien dormía

y padece del mal de Alzheimer. También estaba en su casa un hijo mayor de edad, que es soltero y comentó que no escuchó nada cuando llegó su padre. (cálcula que fue como a las 23,30 hrs de la noche).

Desde aquel día el señor Vidal, está confundido y no se atreve a transitar por la calle Rancagua esquina de Hamburgo. Se considera un tipo normal, sin problemas psíquicos ni alucinaciones. Por su actividad muy relacionada con la sociedad juvenil y social de su ciudad conoce mucha gente y nos asegura que estos jóvenes no son de la ciudad. No ha tenido pesadillas con ellos y su vida ha continuado normalmente. Nos reitera que ni en el pasado, ni ahora en el presente ha tenido experiencias tan extraña ni incomprensible como las que nos relató.

Hemos tratado de transmitir en su esencia el relato del señor José Homero Vidal Vidal, quien nos ha despertado nuestra curiosidad como es lógico. Lo interesante sería un diagnóstico profesional, donde seguramente más de algún detalle más podríamos añadir a su relato. ¿Una abducción?

Le dejamos reflexionar amigo lector, tal cual como nosotros lo estamos haciendo en estos momentos. Un misterio más pendiente.

VISITAS DE HOMBRES DE NEGRO

El vocablo ufológico conspirativo, nos dice que, los hombres de negro (del inglés men in black, MIB) son, según la especulación más popular, presuntos agentes secretos gubernamentales encargados de confundir o amedrentar a investigadores y testigos de OVNI's, además de confiscar supuestas evidencias de presencia alienígena, con el propósito de preservar del conocimiento público las visitas de extraterrestres a nuestro planeta.

A PROPOSITO DE VISITAS DE HOMBRES NEGRUZCOS

Hace algún tiempo atrás, en paso por la ciudad de Angol, y como referente del artículo anterior, presentamos y recordamos un entrañable personaje, Víctor López Contreras. Un personaje ermitaño de esos parajes sureños, y que tuvo la oportunidad de ver a estos extraños personajes, siniestros y de ropaje oscuro... Los vio a continuación de vivir un episodio especial... Ovnis sobre la laguna

Nuestros pasos nos llevaron a las dos grandes lagunas que conforman las aguas subterráneas de Deuco. En el camino nos encontramos con el señor Víctor López Contreras de 74 años, antiguo trabajador de las canteras quien se quedó como un verdadero ermitaño a vivir a pocos metros de las canteras cuando se retiraron y dejaron de funcionar las maquinarias de la empresa.

Entre recuerdos Don Víctor, recuerda a su jefe alemán Julio Pleck Asmok y otro de nombre Bernard Kusket, para quienes trabajo toda la vida y donde aprendió amar esta tierra, pese a la soledad y la oscuridad de la noche del lugar.

Al llegar a las lagunas Don Víctor nos atestigua en forma contundente que las antiguas máquinas fueron abandonadas en los socavones de las lagunas y estas se fueron inundando de a poco de agua, pero lo más que le sorprendía es que los visitantes y él mismo muchas veces escuchaban claramente el sonido de las máquinas trabajando. Esto sigue ocurriendo cada cierto tiempo y es categórico en decir que, él mismo sin ser una persona miedosa, ni supersticiosa, ha escuchado estas máquinas inservibles y sumergidas en las aguas trabajando y con sus ruidos característicos

Aunque lo más que le llamó la atención a Don Víctor, fue una noche que arriba de una de las lagunas observó varios objetos redondos luminosos detenidos. Las circunferencias y luces se reflejaban en el agua y uno de ellos bajo hasta la laguna y emitió una fuerte luz. Esta experiencia la pudo apreciar desde una zona alta donde él se encontraba y que nos mostró sin titubeos. Igualmente, en el campo de fútbol que esta frente a sus dependencias donde habita, también menciona que vio bajar uno de estos objetos luminosos circulares que iluminaban toda la arboleda cercana. Nos menciona que aunque su soledad es absoluta en la noche, no comenta mucho estos sucesos, pues cuando se vieron estos objetos recuerda perfectamente **que a los días siguientes, llegaron unos extraños sujetos en un lujoso coche negro, y que él observó desde la ventana de su casa cómo miraban alrededor.** Nos reitera que debido a que él no quiere problemas con nadie, no salió a conversar con estas personas, las cuales define como muy extrañas y totalmente diferentes a las costumbres del lugar, al igual que su coche que no concuerda con los existentes en la zona. Concluye terminantemente, que tanto las personas que observó como el coche que los transportaban, eran totalmente ajenos a la normalidad y a lo que se acostumbra entre la gente del lugar. Hombres vestidos en impecables trajes negros, gafas oscuras y totalmente dueños de la situación. Totalmente fuera de contexto en un lugar como este.

En este punto de la narración nuestro asombro era el máximo. No podemos dejar de mencionar que pensamos de primera que Don Víctor o tiene mucha imaginación, o está enterado de algunos aspectos ufológicos que han permanecido en el tiempo para algunos asiduos lectores de libros de Ovnis. Hasta el momento podemos decir que no lee literatura de este tipo, no tiene televisión en el lugar y su vida es de una simpleza digna de un ermitaño.

Nuestra conversación fue amplia y repetitiva en las dos ocasiones que lo visitamos para averiguar algo más de estos sucesos. Nada nos indica que esté mintiendo, fabulando voluntariamente, o exista un interés económico de por medio.

Sabemos que actualmente las Canteras de Deuco son un patrimonio turístico a la vista, con gran futuro de promoción, incluso ya se hacen actividades deportivas en lugares cercanos, como fue el IV Raid de motocicletas que se desarrolló en fecha 13 de Noviembre de 2004.

Más sobre Hombres de Negro

"Viajé a lo Fantástico y encontré la respuesta", declaró Albert Bender, director del International Flying Saucer Bureau, organización amateur dedicada a los OVNIS, del estado norteamericano de Connecticut. **"Sé qué son los platillos voladores."** Desgraciadamente, el resto del mundo no se ha enterado, ya que a Bender se le impidió comunicar su descubrimiento al mundo. Como otros, recibió la visita de tres siniestros hombres vestidos de negro que consiguieron amedrentarle.

Bender tenía la intención de publicar sus decisivos descubrimientos en su propia revista, "Space Review". Pero antes de hacerlo le pareció que debía exponer sus ideas a un colega. Le envió pues su artículo por correo y, pocos días después, llegaron los hombres.



Arriba: Una vista de una de las lagunas de Deuco

Abajo: Víctor López Contreras indicando desde donde vio varios Ovnis sobre la laguna principal de Deuco

Raúl Núñez y Ramón Navia-Osorio

Leyendas de Chile

El perro violador

(Lago Rapel, h.1970) – Una leyenda cuasi criptozoológica - Fuente: <http://labotsircle.blogspot.com/>

Cuentan *las malas lenguas* que a principios de la década del 70, en las cercanías del Lago Rapel, habitaba una especie de perro salvaje que no titubeaba en *violarse* cuanto cosa se moviera y se le cruzara por delante. Aunque los ataques no eran mortales, se supo de al menos una docena de parejas jóvenes -que se adentraban a los bosques a tener un rato de intimidad- y alrededor de una veintena de mujeres y hombres de campo que habían sido víctimas de este llamado *perro violador*. Era cosa de que se adentrara una pareja en los bosques (por lo general atacaba a parejas, siempre primero a la mujer y después al hombre, si es que éste no alcanzaba a arrancar) cuando en cualquier momento... ¡¡¡EPA!!! Aparecía el animal y procedía con su rutina.

Todos los lugareños estaban al tanto de este peligro y los dueños de parcelas pusieron en el camino variados letreros de madera a modo de advertencia -de los cuales hoy en día no queda ninguno en pie- y que quedaron estampados en la memoria colectiva de la zona. Y no en vano, pues -según nos cuenta don Natalio Menchaca, viejo lugareño- estos letreros eran bastante curiosos, por decir lo menos. Por ejemplo había uno que decía "**OJO CON LA MINA: ANIMAL 'NO' COJO**" (...) Otro, bastante soez, rezaba: "**Ojo al '¡¡EPA!!': CUIDA LA MINA. Animal a diuca pelá. ¡¡OJO!!**" [sic].

Don Natalio nos muestra el único letrero que tiene en su poder. Este tiene una curiosa nota al pie, que según él, llama principalmente a que el hombre cuide a su mujer, y a que ambos respeten siempre el entorno y actúen con responsabilidad máxima antes de adentrarse hacia los bosques. Este dice al pie: "**NOTE: Como nogal se le para la diuca. CUIDALA, Rapel es lago, no mocetón.**" [sic].

En aquellos años era casi inevitable el paso a través de los bosques, pues la represa estuvo lista el año 1968 y recién en 1970 el lago ya ocupaba la superficie que tiene hoy en día. No había pequeños caminos locales en ese entonces.

Y curiosamente, pasó casi un par de años y dejó de haber noticias de violaciones o avistamientos del animal en la zona. Nunca nadie supo más nada ni pudo dar con una especie de *retrato hablado* del "perro violador", pues éste atacaba cuando ya oscurecía. Afortunadamente don Natalio (87 años) nunca fue víctima, tampoco su señora, doña Teresa Pavez de Menchaca, ni ninguno de sus trece hijos. "*A la vieja siempre la he cuidado como hueso de santo, pues gancho*" dice, con la voz quebrada y algo de brillo en sus añosos ojos.

DE LAS MIL Y UNA NOCHES A LO COTIDIANO

MITOS Y TRADICIONES ÁRABES

El mundo es un lugar mágico y Medio Oriente no es la excepción. Desde antiquísimos poemas mesopotámicos hasta la creencia en genios, supersticiones de carácter religioso y el temor al mal de ojo, Tierra Santa ha sido depositaria de numerosas leyendas y relatos en que lo fantástico se entrelaza y convive con lo real.



Cuándo se habla de cuentos árabes, todos evocan de inmediato Las Mil y Una Noche ¿Quién no ha escuchado hablar alguna vez de Aladino y su lámpara maravillosa o de Simbad, el marino? Hollywood y series de televisión como la conocida Mi Bella Genio se han encargado de insertar este tipo de conceptos en la cultura popular occidental.

Sin embargo, si nos asomamos sólo un poco a Medio Oriente, nos encontramos con un fascinante mundo lleno de relatos y tradiciones, que van desde mitos creacionales mesopotámicos hasta fórmulas para combatir el mal de ojo, pasando por supersticiones de carácter religioso y, por supuesto, por la creencia generalizada en la existencia de genios.

A continuación daremos sólo un vistazo a la mitología y tradiciones que tuvieron su origen en la zona de Medio Oriente y que abarcan distintas épocas, desde el período preislámico hasta nuestros días.

EL GÉNESIS BABILÓNICO

De acuerdo a los historiadores, Mesopotamia fue la cuna de la civilización. Hace cerca de cuatro mil años antes de nuestra Era, comunidades nómades se habrían establecido entre los ríos Tigris y Eufrates, en lo que actualmente es Irak, dando origen a las primeras ciudades.

Los testimonios más antiguos de la cultura escrita de la Humanidad provienen de los sumerios, que crearon un sistema de escritura sobre tablillas de arcilla. Se trata de la escritura cuneiforme, en la que se redactó el que se cree que fue el primer texto legal, el Código de Hammurabi, pero a través de la cual además se inmortalizaron antiquísimos relatos mitológicos.

Uno de los más importantes es el Poema de la Creación, o Enuma Elis, que literalmente significa "Cuando en lo alto", porque así es como comienza. La historia que ha llegado a nuestros días fue escrita en siete tablillas de barro en donde se revela la existencia del mundo en un período primordial, predominantemente acuoso, a partir del cual se creó todo lo existente.

Se habla de todo un panteón de dioses y de una lucha entre ellos, en la que uno de los campeones de entre las divinidades, Marduk, acepta combatir a la diosa Tiamat, principio del caos, no sin antes poner como condición que, si la vence, se cumpla con todo lo que él ordene, por lo que Marduk se convierte en el rey de los dioses, equivalente al Zeus griego. A partir de ahí, Marduk, la suprema divinidad babilónica, creó todas las cosas del mundo, incluyendo a los hombres, a los que en el Enuma Elis se denomina "cabezas negras".

En 1846 se hallaron en la ciudad de Nínive millares de tablillas de arcilla con inscripciones cuneiformes en la llamada Biblioteca de Asurbanipal, un antiguo rey de Babilonia. Dentro de ese material figura la Epopeya de Gilgamesh, que describe las aventuras de Gilgamesh, rey de Uruk, un semidiós cuyas hazañas influyen sobre el Sansón bíblico y el Hércules helénico. Algunas de sus proezas también le son atribuidas a Alejandro Magno.

En uno de sus viajes, Gilgamesh logra entrevistarse con Utnapishtim, quien le relata en primera persona cómo el dios Ninigiku-Ea le aconsejó que derribara su casa y construyera una nave, siguiendo medidas específicas, y que reuniera en la nave "la semilla de toda cosa viviente".

De esta forma, Utnapishtim subió a su barco a todos sus parientes, amigos y a los principales artesanos de su pueblo, Shuruppak, además de plantas y animales. Luego, una lluvia que duró "siete días y siete noches" causada por el dios Enlil borró del mundo todo vestigio de Humanidad. Al término de esta versión babilónica del Diluvio, la nave de Utnapishtim encalla en el monte Nisir. Las similitudes con la historia bíblica de Noé son notables, aunque en el Libro del Génesis se menciona al monte Ararat como el lugar donde descansó el Arca de Noé.

El mismo dios Ninigiku-Ea, o Ea, que le advirtió sobre el Diluvio a Utnapishtim, es identificado con Oannes, la deidad asirio-babilónica que llevó la civilización a los hombres. Curiosamente, los textos antiguos describen a Oannes como una especie de hombre anfibio que provino del mar y que, cada vez que concluía la labor diaria de instruir a los hombres sobre diversas artes, ciencias y técnicas, por la noche volvía al mar a descansar. Existen representaciones pictóricas de Oannes que datan de tiempos babilónicos, donde se lo muestra como un hombre con cola de pez, al estilo de las clásicas imágenes de sirenas, o de un hombre ataviado con una prenda que parece la piel de un pez.

LOS GENIOS

Aunque para los occidentales sean materia de fábula y películas de ficción, la existencia de los djinn o genios es una creencia generalizada y aceptada en el mundo árabe. Los djinn eran parte del mundo preislámico, pero fueron incorporados posteriormente a la tradición islámica y aparecen mencionados también en toda la cultura popular árabe.

Según el Sheij Suhail Assad, el Sagrado Corán habla de los hombres, de los animales y de los djinn. Según el libro musulmán, es muy probable que los djinn tengan un origen anterior al del hombre. "Así como se explica en las narraciones que los ángeles están creados de luz y los hombres están creados de tierra, los genios están creados de fuego", sostiene el Sheij Assad.

Según la tradición musulmana, Shaitán o Iblis, el diablo, era un genio que por su grado de espiritualidad y de cercanía a Dios, el Creador lo estableció en la fila de los ángeles. Pero sucedió que cuando Dios creó al hombre, Iblis no quiso postrarse ante él, por lo que fue castigado y, de cierta manera, tiene como misión hacer pecar al hombre.

"Los genios son materia, pero son de una materia sutil, no tosca, como el hombre, que está creado de barro, de tierra, que uno puede ver y sentir. Para nosotros los genios son invisibles. No podemos tener contactos con ellos a simple vista. Están en una dimensión que no es la dimensión terrenal; no es este universo donde estamos nosotros, pero sí pueden tener conexión, de alguna manera. Pueden manifestarse y tienen la capacidad para adoptar diferentes formas", revela el Sheij Assad.

"Estos seres también tienen voluntad. Se casan, se reproducen, comen, descansan. Es como los hombres: hay hombres buenos y malos, creyentes y no creyentes. Hay hombres desarrollados espiritualmente y hombres que no han desarrollado esa veta espiritual. Hay hombres sanos y hombres corruptos. Esa misma división puede hacerse con los genios", agrega el teólogo musulmán.

Según la tradición islámica, estas entidades pueden enamorarse de un hombre o de una mujer, a quien tratarán de seducir. Por lo general, suelen jugar bromas y molestar a la gente. Por ejemplo, el Sheij Assad recuerda historias que ha escuchado en El Líbano sobre personas que están buscando algún objeto, que saben con seguridad que lo dejaron en cierto lugar, pero que al ir a buscarlo no lo encuentran. Sin embargo, al volver luego de un par de horas, el objeto está ahí. Muchos árabes atribuyen estas acciones a los genios, tal como en Chile, casi folclóricamente, adjudicamos ese tipo de cosas a los "duendes".

"Actualmente, dentro de las universidades teológicas (islámicas) hay clases que tienen que ver con temas de ética y moral, y dentro del misticismo se toca a veces la forma de poder proteger el alma del susurro del shaitán, del diablo. Y en eso entran cuestiones como, por ejemplo, el tema de los sahumeros o del incienso, o encender algo que dé olor, que supuestamente es para espantar o para alejar a los malos genios, porque existen djinn buenos y djinn malignos; los malignos serían demonios", afirma el Sheij Assad.

¿Pero de dónde surge el concepto de que los genios, como el de la historia de Aladino, viven dentro de una lámpara o de una botella? Según el profesor Eugenio Chahuán, catedrático del Centro de Estudios Árabes de la Universidad de Chile, esto se genera a partir de la creencia en seres que habitan las cosas, como los árboles, las piedras y las corrientes de agua, y que tienen una serie de características, como, por ejemplo, poseer a las personas.

"Cuando una persona padecía de locura, se pensaba que había sido poseída por estos demonios. En el fondo, estas entidades tienen la misión de perturbar al hombre", comenta el profesor Chahuán.

"Todo comportamiento extraño o que escapa a la costumbre o a la normalidad; cualquier cosa se atribuye a la participación de estos seres que están entre nosotros. Muchos hechos calamitosos son atribuidos a la participación de estos seres", añade el académico.

Esto es confirmado por el joven iraquí Auday Majeed, quien asegura que alrededor de un 80 por ciento de la población de su país cree en la existencia de los genios. Auday personalmente no cree en ellos. Nunca ha visto uno ni conoce a nadie que haya tenido experiencias con ellos, pero sí ha escuchado historias de amigos que han hablado con personas que aseguran haber tenido vivencias de este tipo.

"Se escuchan historias de sujetos que van a hacer guardia a cuarteles militares, solos, de noche, y regresan vueltos locos porque se les apareció un djinn, o cosas así. Es más común que aparezcan en lugares solitarios y abiertos, a modo de sombras que pasan o que realizan travesuras y molestan a la gente, como los duendes. Es más raro que aparezcan en las casas de las ciudades, pero igual sucede", revela el joven iraquí, quien añade que los genios afectan o poseen a alguien cuando esa persona está débil.

En Bagdad, Auday conoció a un Sheij, un estudioso de la religión islámica, que conocía sobre esos temas y ayudaba a personas supuestamente poseídas por genios, tal como en la religión Católica existen sacerdotes que realizan exorcismos.

Aunque por lo general los genios son malos y traviesos, también hay algunos que se parecen más a ángeles, porque son buenos y, por alguna razón, recurren a todo su poder para ayudar a determinadas personas con las que se encaprichan, al más puro estilo de las "hadas madrinas" de los cuentos de la tradición europea.

EL PODER DE LA MIRADA

Otra cosa muy fuerte entre la población árabe, tanto cristiana como musulmana, es la creencia y el temor al mal de ojo. Esto tendría su origen en personas que tienen una "mirada fuerte" y que, voluntaria o involuntariamente, pueden afectar o fatalizar a través de ella a sus semejantes.

Según Auday Majeed, cerca de un 90 por ciento de la población iraquí cree en el mal de ojo, que también es temido en Siria, El Líbano y Palestina. En la tradición islámica hay narraciones que aseguran que personas han muerto por la acción del mal de ojo, una de cuyas causas puede ser la envidia.

Sin embargo, existen muchas formas de protección contra este padecimiento. Entre ellos está el uso de piedras adheridas a anillos. Se cree que muchas piedras tienen entre sus cualidades hacer alejar a los malos genios. Por eso, los musulmanes, los creyentes que siguen la tradición del profeta Muhammad (o Mahoma), siempre usan algún tipo de piedra, como puede ser la turquesa, para protegerse del mal de ojo. Estos anillos tienen escritas súplicas específicas para estos fines, como, por ejemplo, "Mi confianza (Dios), protégeme del mal de todas tus criaturas".

También es muy común que cuando alguien ve a un niño pequeño y lo alaba por su hermosura o su ternura, se reciten invocaciones para que Dios lo proteja y lo cuide, como para que lo que se dice sobre el niño no se vuelva en su contra, sino que lo resguarde del mal.

Otra costumbre es sacrificar a un cordero a los siete días del nacimiento de un hijo, para alejar de él los malos espíritus y protegerlo de ellos. Esta acción debe ser realizada de una manera determinada, recitando textos islámicos, y usualmente las presas del animal sacrificado son distribuidas entre los pobres.

El tema de los colores también tiene un papel predominante en el combate contra las fuerzas malignas. El celeste supuestamente aleja el mal de ojo. También existen colgantes con medallones celestes, con un ojo, que protegerían contra este tipo de peligros.

El negro es el color del luto, así como el verde es el color del Islam. Según relatan las narraciones, la descendencia del profeta y él mismo usaban turbante de color verde.

No en todo el pueblo árabe, sino que en las sociedades musulmanas, existe la costumbre de pedir limosnas. En muchos países islámicos hay cajas o alcancías en las calles y durante el día o en la mañana, cuando se sale de la casa, se suele poner una moneda que supuestamente hace que Dios aleje de los creyentes 70 calamidades. Pagando algo en la mañana, se estaría protegido durante todo el día.

Las narraciones islámicas hablan de que, antes de comenzar a comer, se debe probar un poco de sal y que se debe hacer lo mismo al finalizar, porque de esta forma Dios aleja de uno 70 adversidades.

Tal como los cristianos rezan el Padrenuestro, el Ave María o alguna otra oración antes de dormir, los musulmanes suelen leer alguna aleya coránica para protección. "Al leer siete veces la 'Sura de la Unicidad', con cada vez que uno lee, Dios desata un nudo que el diablo ata durante la noche", explica el Sheij Assad, a modo de ejemplo.

Entre la población árabe también se teme mucho que alguien pueda hacer un daño a través de la imagen de una fotografía, a través de escrituras que se le hagan, que se la entierre en un lugar o que se la rompa en pedacitos. Por eso, mucha gente no permite ser fotografiada por personas que no sean de su confianza.

EL PESO DE LA TRADICIÓN EN PALESTINA

Según el profesor Chahuán, la religión juega un papel muy importante en las tradiciones populares palestinas, donde cualquier suceso extraordinario es atribuido a la acción de la Divina Providencia. "Existe la creencia en aguas benditas, pozos sagrados, árboles sagrados, recovecos sagrados, piedras sagradas. El peso más significativo está en sacralizar la tierra", sostiene.

"La 'milagrería' es muy fuerte en Palestina. Más allá de la aparición de supersticiones, se atribuye todo a la acción directa de Dios, porque la gente es muy religiosa, ya sea cristiana o musulmana; la intervención de lo divino en la vida cotidiana de las personas es algo constante", agrega.

De acuerdo al profesor Chahuán, un hecho sumamente significativo en Beit Jala es que, según el pueblo, San Nicolás protegió a la iglesia que lleva su nombre del ataque con misiles perpetrado por el ejército israelí durante la actual Intifada de Al-Aqsa.

"Palestina es una superposición histórica muy importante de una gran diversidad de culturas, que comienza con los orígenes peninsulares arábigos, que fundaron lo que fue la civilización cananea. Sin embargo, a través de la historia y del tiempo eso fue recibiendo una enorme influencia, dada por la presencia romana, de Alejandro Magno, de los persas, de Babilonia, de los hititas, de los pueblos del mar, de los arameos y de los hebreos", asegura.

Parte de esta antigua herencia aún es palpable en la Palestina actual, donde el nombre de muchas ciudades significa "la casa" de algo. "No es la casa ni de Pedro ni de Juan, sino que eran casas construidas a las divinidades. Beit Jala quiere decir 'la casa del dios Jael'. Beit Lahamu, Bethlehem (Belén), significa 'la casa del dios Lahamu'. Jerusalén es 'la ciudad del dios Salem'. Las aldeas, los poblados fueron construidos en torno a una divinidad", comenta.

El catedrático afirma que la movilización de las poblaciones ha hecho que se acumule un sustrato cultural bastante diverso, pero que tiene como particularidad una tradición agrícola. Cita como ejemplo al dabke, que es un baile popular en Palestina, Siria y El Líbano, cuyo origen tiene que ver con un rito agrícola, que consistía en zapatear el suelo antes de la lluvia para que ésta penetrara mejor en la tierra.

Además, en Palestina se han registrado pintorescas y curiosas costumbres que se entrelazan con la superstición. El profesor Chahuán escuchó una de ellas de labios de los primeros llegados desde Tierra Santa a América, que dice relación con una práctica recurrente entre los cristianos ortodoxos de Beit Jala y que se usó entre los primeros matrimonios de inmigrantes. Según esta costumbre, cuando dos cristianos ortodoxos palestinos se casaban, una señora de la familia de la novia se paraba detrás del novio y le pasaba una aguja por la ropa, sin hilo. Se creía que al hacer esto, el novio solamente podría ser viril con su esposa. Era una especie de superstición de que al coserlo sin hilo, el hombre solamente iba a poder responder sexualmente ante su mujer.

"La superstición, la presencia de lo sagrado, la explicación de cualquier cosa por lo mítico es muy fuerte en Palestina. Allá es mucho más fuerte que en Chile; nosotros por ser ya cuarta generación hemos perdido mucho de eso, aunque quedan algunos resabios, como esto de persignarse cuando uno pasa frente a una iglesia, o poner santos y cosas en la entrada de la casa para proteger del mal de ojo y de lo maligno", explica.

"Los mitos de América Latina son mitos remestizados, porque pasaron del mundo árabe a España (durante la invasión de la Península Ibérica) y desde ahí a Latinoamérica", revela el académico.

Entre los árabes palestinos también es muy común el masamir o creencia en rezos especiales que, según se dice, protegen a las personas y que incluso a veces pueden llegar a sanarlas de una enfermedad. "(Entre los palestinos) hay una creencia muy fuerte en el poder de la oración o en encomendarse a un santo", confirma el profesor Chahuán.

Pero no sólo existen tradiciones a partir de lo que sucede en la Tierra. Históricamente, los árabes miraron el cielo, en busca de explicaciones y correspondencias con lo que ocurre "aquí abajo". De ese modo desarrollaron la astrología y en Medio Oriente aún persiste la creencia en los oráculos a partir del movimiento de los astros. Y esto ha llegado a tal punto, que estos pueblos han logrado escribir sus nombres allá en lo alto, pues, según el profesor Chahuán, muchas constelaciones tienen nombres árabes.

Recuadro de Apoyo 1: El hombre que mató a un genio

Existen muchas historias donde se menciona a genios, no sólo en textos islámicos, sino también en relatos que datan de hace un siglo o menos.

Una de estas historias proviene de Banihrán, un pueblo de la ciudad de Al Kura, en el norte del Líbano, en una zona montañosa, a unos 20 kilómetros de Trípoli. Le sucedió al abuelo o bisabuelo de un conocido del Sheij Suhail Assad y, según se cuenta, el protagonista del relato habría matado a un genio.

"Es un fenómeno conocido en el mundo árabe que el hombre y la mujer que se casan enamorados o que no tienen problemas, posteriormente pueden llegar a un estado de convivencia dificultosa; se va perdiendo el amor, se va perdiendo la buena relación, las buenas costumbres, el buen trato y empiezan las peleas y las discusiones. Supuestamente, si esto no tiene un origen convencional, se tiende a pensar o a adjudicar este tipo de cuestiones a una fuerza tercera que se introdujo, mayormente los genios, según lo que dice la gente", revela el Sheij Assad, a modo de introducción.

"Específicamente en este caso había comenzado una mala relación entre el hombre y la mujer, y la mujer decía que se le aparecía un genio que estaba enamorado de ella. Cuando el genio se enamora de una mujer y ella está casada, (la entidad) siente mucho disgusto de que ella tenga un esposo y de que se relacione con él, así que comienza a hacer una serie de acciones para destruir el matrimonio", continúa el Sheij Assad.

"Según cuenta la historia, durante una de las apariciones del genio, (la mujer) le contó al esposo que lo estaba viendo en esos momentos, tras lo cual el esposo tomó un rifle, apuntó y le disparó al genio. Supuestamente ahí murió el djinn y ya no tuvieron más problemas", concluye.

Recuadro de Apoyo 2: El origen de Las Mil y Una Noches

Según el profesor Eugenio Chahuán, Las Mil y Una Noches es una colección de varios cuentos muy antiguos, pero la compilación conocida universalmente se hizo en Bagdad en el siglo X,

durante la dinastía Abbasí, donde aparece claramente mencionado el califa del período, Harún Al-Rashid.

"Las Mil y Una Noches tiene cuentos de distinta procedencia. Ahí encontramos relatos hindúes, persas y cuentos de la zona de Medio Oriente en general, pero que después fueron arabizados a islamizados. Porque los cuentos se transmitían fundamentalmente a través de lo que es la tradición oral", sostiene el académico.

Según él, la tradición popular oral, el contar cosas (lo que en árabe se denomina jarafiye) es una de las formas más importantes de transmisión de la cultura de las abuelas, de las madres, a los hijos y a los nietos.

"En todas partes de Medio Oriente Las Mil y Una Noches son el gran cuento popular. Lo que pasa es que difieren los nombres de los personajes, cambian las circunstancias, existen distintos elementos que tienen que ver con el paisaje, con la geografía y con los hábitos cotidianos de la población. Por ejemplo, existen muchas versiones de Aladino o de Simbad, el marino", afirma.

Autor del trabajo:

Patricio Abusleme Hoffman (Periodista)

Bibliografía recomendada relacionada con este tema:

- **La granja humana ¿Somos cobayas de los dioses? Autor: Salvador Freixedo (Ed. Plaza & Janés) 1989**
- **Parapsicología y Religión. Autor: Salvador Freixedo (Ed. Daimon) 1980**
- **Poetas y Místicos del Islam. Autor Alleyne Reynold (Ed. Orión) México 1945**
- **Between two world. Autor: Fodor Nador. Parker Pub CO New York 1964**
- **People from the other world. Autor: Olcott Henry S. American Pub, CO Connecticut. 1865**
- **Humanoides, Los otros seres. Autor: Juan Díaz Montes. (Ed. IIEE - Barcelona, España) 2004**

Nota:

Este artículo fue publicado originalmente en la revista Al Damir, número 31, marzo de 2004.

CASO ESCUADRÓN

Al igual que todos los días, Alexandra Carrasco de 30 años y Jaqueline Chávez, de 20, salieron más o menos a las 7:00 horas de la mañana del día 7 de Julio de 1999 desde la ciudad de Coronel, ubicada en la Octava región de Chile (centro geográfico de nuestro país), rumbo a la ciudad de Concepción, puesto que las jóvenes trabajan transportando escolares de distintos colegios de la capital de la región del Biobío.

El cielo aquel día se encontraba completamente despejado y ambas hablaban sobre el tema de los ovnis, puesto que la ciudad de Coronel estaba justo pasando por una oleada de avistamientos extraños y la gente en general se sentía muy curiosa por el tema.

En su furgón sólo viajaban 5 niños, de los cuales 2 dormían tipo 7:10 cuando pasaban por la zona de los viveros forestales ubicados en el parque Industrial Escuadrón justo al borde de la Ruta 160, única arteria de acceso entre Coronel y Concepción. Todavía estaba oscuro y se podía ver todo el firmamento cuando lo vimos, dice Alexandra que según recuerda, desde el mar algo extraño se aproximaba, a unos treinta grados de altitud

Parece un avión, dijo Alexandra a su compañera, que describe lo que vio como una especie de línea oscura muy pequeña, con una luz roja al costado. El aparato luego empezó a moverse velozmente hacia la carretera. De pronto, esta "línea" comenzó a acercarse y a cambiar de colores, hasta que adquirió la forma de un óvalo. El ovni despedía luces rojas, celestes y blancas, mientras que en su parte superior se distinguía una suerte de cúpula. Todo transcurría mientras ellas viajaban por la carretera.

Alexandra trató de despertar a uno de los niños mayores, a quien dijo: *¡¡¡Gerardo mira un OVNI !!!* él pegó una pestañada y extrañamente sólo dijo: *"Bonitas las luces"*, para luego volver a dormir. Después de esto, el ovni se encontraba en la distancia más corta de éste encuentro (a unos 20 metros) *"Yo lo podía ver claramente, su color y su forma. Era del porte del furgón. No giraba sobre sí mismo, sino que las luces se movían en torno al extraño objeto". "Este avanzaba a la misma velocidad que nosotros (más o menos a unos 80 Kilómetros por hora y a unos 15 metros de altura"*. Algo que le llamó la atención fue que la luz que desprendía el objeto desde su base no se reflejaba en el asfalto *"como si fuera sólida"*. Era realmente hermoso, agrega Alexandra quien dice además nunca haber sentido miedo alguno, sino más bien, curiosidad..

Tras unos 2 kilómetros, la conductora dudó entre hacer cambio de luces o estacionarse, optando por lo segundo para así poder ver el objeto más calmada. En ese momento el OVNI retomó su curso original en dirección a la cordillera (Este), luego de lo cual se perdió en medio de un bosque de altos pinos donde finalmente se perdió para estas dos testigos, a pesar que ellas intentaron reubicarlo durante algunos minutos.

Pese a que el furgón no sufrió ningún tipo de alteración eléctrica ni mecánica, el teléfono celular de Alexandra (Nokia Mod. 5190), que había quedado cargando toda la noche, parecía muerto, cuando ella trató de llamar a Alejandro, su marido, pero sólo pudo encenderlo para comunicarse con radio "Dinámica" de Coronel, donde contó su caso. Tras unos minutos, la batería del teléfono se agotó completamente.

Lo más importante de éste relato, además del hecho en sí, es que fue refrendado por otros testigos, que vieron el mismo objeto a varios Kilómetros de distancia y en el mismo sentido geográfico donde las jóvenes dicen haberlo perdido de vista.

AIFOC CHILE, investigó el caso desde el momento mismo de lo ocurrido, entrevistando a todos los testigos, menos a uno, que delató una clara contradicción en 3 entrevistas hechas para medios de comunicación. Alexandra y Jaqueline son las personas más importantes de éste caso, ya que vieron el ovni a menos de 20 metros, además de estar al borde de la interacción con el mismo.

Alexandra Carrasco y Jaqueline Chávez otorgaron el derecho de la investigación de su caso a nuestro grupo, como también el pedir la asesoría sobre las declaraciones a los medios de prensa, que en esos días, llegaban en gran número. Agradecemos a los medios de prensa, en especial a "Crónica" que con su sección de "Lo inexplicable" brindo todos los antecedentes para ubicar a la totalidad de los testigos.

PUNTOS IMPORTANTES DE LA INVESTIGACION

Las visitas a terreno no mostraron ningún tipo de antena industrial o fenómeno meteorológico

La carretera donde ocurre este hecho (Ruta 160) es zona de avistamientos ovni, sobre todo en la madrugada que es cuando no hay gran tránsito automovilístico.

El teléfono celular marca Nokia modelo: 5190 fue examinado por equipo de AIFOC, comprobando la autonomía de su batería la que dura un par de días.

En distintos casos ocurridos en esta oleada, se describe el mismo objeto con la igual secuencia de luces y colores.

Idénticos dibujos del OVNI fueron presentados por distintos testigos que no se conocen entre sí.

La luz sólida descrita es muy común en avistamientos de ovnis a tan corta distancia y ha sido descrita por muchos testigos en todo el mundo.

Alexandra y Jaqueline han tenido un par de avistamientos más después de ocurrido el más importante, pero no tan espectaculares como el anteriormente descrito.

Actualmente nos encontramos indagando algunas secuelas médicas en una de las testigos por lo cual la investigación de este caso se encuentra aún abierta.

Esta investigación fue realizada íntegramente por AIFOC - CHILE.

Fecha: 7 de Julio de 1999

Lugar: Coronel, 8° Región

Hora: 7:15 AM

Testigos: 5 personas

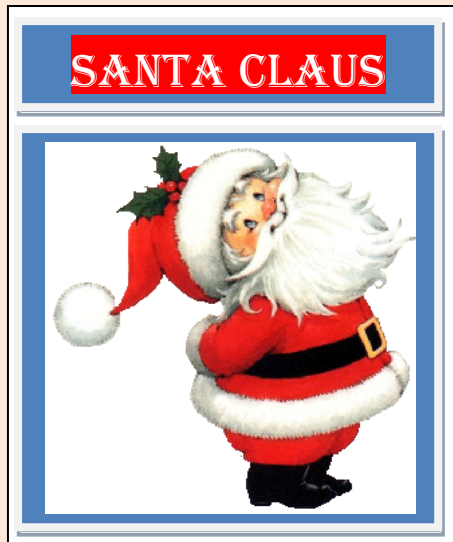
Investigador: Héctor Méndez

Nuestras disculpas

Ante varios comunicados recibidos por parte de lectores nuestros, y también a través de la página WEB, solicitamos que nos disculpen por haber atrasado un tiempo la segunda "Tertulia Friendsiana" que estaba anunciada para Noviembre de 2010.

Razones de fuerza mayor lo han impedido, pero "no hay mal por bien que no venga" y prometemos una próxima que será perfeccionada y ajustada a parámetros mucho mejores que la anterior.

Gracias por vuestra comprensión.



Papá Noel viste de rojo desde hace más tiempo del que se pensaba

Papá Noel, o Santa Claus, viste un enorme abrigo rojo desde finales del siglo XIX, por lo menos un cuarto de siglo antes de lo que se pensaba hasta ahora.

El descubrimiento del largo pasado rojo de Papá Noel, o Santa Claus, lo ha hecho Christl Hütten, una apasionada coleccionista de tarjetas postales.

Christl Hütten posee en su amplia colección varias tarjetas postales del moderno personaje navideño, la más antigua de ellas fechada el 18 de diciembre de 1897.

La imagen postal, que fue enviada en su día dentro de Alemania, presenta a Santa Claus, o Papá Noel, vestido con su ya tradicional gran abrigo rojo con rebordes blancos y caminando por la nieve.

Hasta ahora se pensaba que Papá Noel, o Santa Claus, adoptó su vestimenta roja en los años 20 del siglo XX, imagen que ha sido sistemáticamente utilizada para fines publicitarios por la empresa Coca Cola desde 1931.

De todas formas, la historia de este simpático personaje para los niños no pone de acuerdo a sus historiadores, pues existen otras hipótesis y detalles. Por ejemplo, en

nuestras averiguaciones hemos encontrado esta otra opinión.

Aunque la leyenda de Papá Noel sea antigua y compleja, y proceda en gran parte de San Nicolás, la imagen familiar de Santa Claus con el trineo, los renos y las bolsas con regalos es una invención estadounidense.

En 1823, el escritor inglés Clement Moore escribió el poema "Una visita de San Nicolás", imaginando que Papá Noel surcaba los cielos en un trineo llevado por, al menos, nueve renos -Rudolph, Donner, Blitcher, Cometa, Cupido, Brillante, Danzante, Centella y Zorro-, y no que repartía sus regalos a pie o montando en un caballo como se había aceptado hasta entonces.

A los norteamericanos también se les responsabiliza de la imagen actual de Papá Noel. En 1931 una conocida marca de refrescos encargó al caricaturista Thomas Nast que dibujara un Papá Noel humanizado y cuya imagen fuera más cercana a las personas para su campaña navideña. Así surgió el Papá Noel vestido de rojo, con cinturón y botas negras que permanece hasta hoy en el imaginario popular, -aunque San Nicolás haya vestido a Papá Noel de verde-.

A día de hoy, la historia cuenta que Papá Noel vive en el Polo Norte acompañado de la señora Noel y de un grupo de duendes que son los encargados de fabricar los juguetes que desean los niños de todo el mundo. Cuando llega la noche del 24 de diciembre, Papá Noel carga todos sus regalos en un saco y recorre el mundo dejando los regalos de los niños debajo del árbol de Navidad.

En otros países del mundo, más antiguos y con tradiciones más arraigadas como España, los regalos para los niños los entregan los Reyes Magos el día 5 de Enero dejando la Noche de Navidad como algo familiar e íntimo. (Archivos IIEE de Chile)

ULTIMA HORA

FALLECEN DOS GRANDES PIONEROS DE LA UFOLOGIA BRASILEIRA

JOSE VICTOR SOARES
E
IRENE GRANCHI

HOMENAJE - QEPD

Conocimos personalmente a Irene en el 3o. Congreso Internacional de la Ciencia Extraterrestre organizado por la ya desaparecida Federación Argentina de Estudios de la Ciencia Extraterrestre (F.A.E.C.E.) en La ciudad de Rosario, del 8 al 12 de diciembre de 1982, donde expuso algunos casos de encuentros cercanos ocurridos en su país y sus repercusiones. En ese congreso se constituyó la A.M.U. (Asociación Mundial de la Ufología), también desaparecida, donde Irene firmo el acta de constitución como representante del Brasil.

Más tarde fuimos invitados por Irene al 2o. Congreso Internacional de Ufología, del 17 al 21 de abril en 1983, en Brasilia. En ese congreso, Hynek, Irene y mi persona, que por aquel tiempo estaba también como Representante de la MUFON para toda Sur América, hicimos una evaluación de todos los trabajos presentados y llegamos a la conclusión que el mejor había sido el

titulado: "Pesquisas de CPDV - Centro de Pesquisas dos Discos Voadores" por el conferencista llamado A. J. Gevaerd, de Mato Grosso. Esto contribuyo que fuera nombrado Representante de la MUFON por su presidente Walter H. Andrus Jr., nombramiento que le fue personalmente entregado por el Dr. Hynek.

En una cena, en el hotel donde nos hospedábamos, compartimos con el fotógrafo del OVNI en la Isla Trindale Almiro Barauna y su esposa. Irene nos acompañó sirviéndole ocasionalmente de intérprete a Hynek.

En ese viaje hicimos una parada de un día en Rio de Janeiro y el hermano de Irene, que era piloto y no recuerdo ahora su nombre nos sirvió de guía.

En 1994, recibí por correos, una copia del libro "UFOs and Abductions in Brazil" - edición en Ingles- enviado por Irene.

Al recibir la triste noticia de su partida de este mundo, no puedo pasar por alto, y compartir con Uds, algunos momentos que tuvimos con Irene Granchi. Mis sinceras condolencias a su familia y especialmente a su hermano.

Que en paz descanse.

Virgilio Sánchez-Ocejo

Miami UFO Center

SOBRE DECLARACIONES DEL CP. RODRIGO BRAVO

"El tema no tiene dueño.

Lo peor que puede pasar es que se quede en el ámbito militar y científico. Ellos trabajan como una bóveda y que crean ser los únicos con competencia en el fenómeno es falso", nos dice.



EL ACIERTO DE Salfate

Lo mencionado arriba es un acierto de un periodista que muchas veces no hemos estado de acuerdo en su forma de presentar los temas heterodoxos que tratamos, pero esta vez le apuntó medio a medio.

Los militares no cabe duda que están realizando una sutil utilización del tema Ovni en Chile, por intermedio del organismo denominado CEFAA el cual en su primera etapa tuvo una triste actuación con detalles que no son propios de una institución que se dice investigativa. Lo que está claro, que sus directivos no lo pueden disimular y el tema de los Ovnis no les resulta cómodo, por lo tanto, hay que controlarlo.

Personalmente, no creo que los militares chilenos aporten nada nuevo al tema. Hace mucho tiempo que no hay aportes valiosos ufológicos. Menos de personas que no sienten la temática dentro de sí, y que no han sudado la gota gorda tras la información OVNI en cualquiera de sus formas.

La ciencia que tanto mencionan, y se dicen de criterios científicos tampoco ha aportado nada al respecto. No les interesa el tema y si le interesa siempre es con un fin definido, generalmente económico. No podemos olvidar que el mundo científico también se mueve entre intereses creados y nunca nadie expresa lo que realmente siente para no perder la poltrona ni becas concedidas.

El panorama es este y no hay otro. Lo demás es ponerse a la foto, pasar un momento grato hablando de aeronáutica, y dar una imagen que es lo que tanto se lleva hoy en día.

Julián Lenguarez - EL SACAPUNTAS



ESO ES TODO POR AHORA

Hasta el próximo número